

幼儿教师师德师风总结

篇1：幼儿教师师德师风总结

百年大计教育为本，教育大计系老师为本，老师大计那么师德为本，要培育适合时代需要的高素质人才，老师是否具有良好的道德修养至关重要。作为一个从事幼儿教育的老师，感到肩上的责任重大，万丈高楼平地起，启蒙教育是教育的基础，假如没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的进展。而老师的灵魂在于是师德，剧烈的危机感在鞭策着我，培育良好的师德修养已迫不及待。

一、崇尚崇高的师德

师德是一个动态的概念，它有肯定的时间性、区域性和民族性。祖国历史悠久的传统师德，在新的历史时期，已注入了新内涵：即为人师表、爱岗敬业、教书育人。崇高的师德已提高到很高位置。综合国力的竞争、知识经济、实施素养教育、精神文明建设等方面的呼喊着崇高的师德，作为一名幼儿教师要以德治身，培育良好的师德。爱岗敬业，以满腔热忱投入幼儿教育。

1.提高对师德认识

所谓师德认识，就是指对老师职业道德的深刻认识和全面理解，要从“德”中体会到献身幼儿教育事业的无比欢乐和骄傲。我从事幼教工作已有3年，回顾自己走过的经受，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。经过各种学习，可以说在师德认识上有了提高，更重要的是在理论上使我爱岗敬业有了详细内容和明确目标，我对自己所担负的幼儿教育工有了新的认识，尤其作为幼儿教师应具备哪些师德，心中基本上也有个底。培育跨时代所需要的高素质人才，其基础就是从良好的幼儿教育开始，幼儿教师的一言一行及教育质量将径直影响到今后学校、中学及高校的学习质量和综合素养技能的提高。人们形容育人职业是“园丁”那是很贴切的，尤其幼儿教育，从事启蒙教育更加显得重要，可以这样说，什么样的老师就培育什么样的同学，育人之本，关键在于师德。

2.情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子

幼儿教育的对象都是3-7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩芽，需要“园丁”的呵护和培育。在幼儿教育工作中，我始终做到情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子。因此，每当幼儿身体健康，学习和素养有所提高，你就会喜悦，那么就可以清除全部的劳累感。

关爱每个孩子，其一，关怀他们的生活，这是幼儿教育区分其他教育的非常点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体谅、照看好;其二，熟识孩子们的基本状况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可依据每位孩子的不同特点，查找相应的方法，因人而宜，充分挖掘他们的内在潜能;其三，同等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文雅的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁、同等对待。

这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到确定。

二、塑造师德风范，潜心练功

“给同学一杯水，老师本身应当有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，老师是一个完满无缺的人物，是最可值得依靠的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从老师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好老师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的状况，下决心就以下三方面提高修养。

1.重视学习和实践

仔细学习，充分理解《中学校老师职业道德规范》，并以此作为自己言行准那么，工作中要时刻牢记自己作为老师的基本职能：育人，只有品德高尚、学识渊博、幼儿教学阅历丰富，才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应当不断地坚持学习和实践。

2.严以律己，着重言行

为人师表，坚持严以律己，加强自身的自控技能，掌握自己的心情，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个一般的人，又是个教育者，到了幼儿园就应当把属于个人一切不快和苦恼留在门外，言谈应当态度温和，谆谆教导，举止应当精美优雅，表达心灵之美，自己的穿着应当俭朴大方得体，符合幼儿的审美情趣。

3.培育良好的内在素养

天生丽质当然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样老师本人的学识和内在素养就显得分外重要。

(1)着重积累、陶冶、培育高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充盈自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，提高自己的内在素养。

(2)音乐既能援助人们解除苦恼郁闷，又能使人兴奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不可少的。在平常教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。

(3)为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参加学习，形成最优化的教学系统，老师需要要了解现代信息技术及运用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

总而言之，通过师德学习，使我对今后的工作既充斥了信心，又增加了危机感。只有不断地学习，不断追求，才能名符其实地对得起幼儿老师的称号，为有一个健全的灵魂而勤奋踏实地去工作，坚信一份耕耘，会有一份收获。

篇2：幼儿教师师德师风总结

教师的天职是教书育人。因此，作为一个教师必须要提高自己的道德素养和职业观念。良好的师德师风是获得良好职业发展的基础，才能做一名学校满意，幼儿满意，家长满意的好老师。下面我从以下几个方面来做本学期个人师德师风总结。

一、政治思想

本人坚持学习，努力提高自己的思想政治素质，坚持学习社会主义核心价值观，并认真填写了《社会主义核心价值观学习记录表》，学习了《违反职业道德的处理办法》，并牢记于心，时刻提醒自己要坚守底线，还学习了《新时代全面贯彻党的教育方针》，学习的同时认真填写了学习记录表，还坚持学习《教师职业道德规范》、《教师应知应会中的“四个意识”》、《中华人民共和国教师法》、《中小学教师职业道德规范》等内容，通过理论学习武装自己的通脑，严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。坚持以身作则、严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作。

二、德育工作

教育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是“爱”。师爱是伟大的、神圣的。本学期在教学工作或生活中，我积极了解幼儿，包括对幼儿的身体状况、家庭情况、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐等。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了孩子”。尊重、理解、信任幼儿。尊重幼儿的人格，理解幼儿的要求和想法，理解他们幼稚和天真；信任他们的潜在能力，放手让幼儿在实践中锻炼，在磨练中成长。重视对每个孩子的全面素质和良好习惯的培养，与每一个幼儿建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心、呵护、尊重每一个幼儿。

三、教育教学

在教育教学过程中，我不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，树立正确的人才观，重视对每个幼儿的全面素质和良好个性的培养。正确处理与幼儿家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使幼儿发展的方法、措施，赢得了广大幼儿家长的普遍赞许。教学过程中善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏。把握时机做幼儿的引导者，关注幼儿在活动中的表现和反应。在教学上不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，提高自身素质，积极听取老教师的各种意见。时时刻刻做出好的榜样，凡要求幼儿做到的，自己首先做到。坚持严于律己。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

总之，师德师风要从小事做起，从我做起，只有不断学习，努力探索，才能外树形象，内强素质。在深化教育改革的今天才能不会落伍。这就是我本学期个人师德师风的一些总结，我自己要从以上各方面努力，坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养

。

篇3：幼儿教师师德师风总结

在改革开放和发展社会主义市场经济条件下，师德建设面临着新的挑战，在人们的价值观念多元化的影响下，师德建设出现了许多新的问题，深化教育改革，全面推进素质的形势对师德建设提出了新的要求。因此，使广大教师真正“作为人类‘灵魂的工程师’，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表”。

一、德

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；班主任工作认真负责，关心孩子爱护孩子，为人师表，有奉献精神。

爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是全部教师职业道德的基础和前提。爱岗敬业，教师要树立强烈的事业心。事业心是一种坚定的职业信念，是对自己所从事的事业的执着追求。教师的事业心就是坚信自己所从事的教育工作是崇高的事业，因而一心扑在自己事业上，下决心要在教育工作中为人民作出最大的成绩和贡献。这种事业心是教师的宝贵品质，是做好教育工作的内驱动力，它给人力量，催人奋进，使人坚强。

二、识

教师是知识的传播者，幼儿是知识的接受者教师是先进生产力的象征，幼儿是待发展的、未成熟的群体。在一定意义上，教师素质决定了幼儿素质发展的可能性和发展程度。在教师的字典中从来没有一个“够”字，教师要通过继续教育提高自己的知识素养，提高自己实际教学水平。

一个社会的发展需要我们坚持科教兴国的伟大策略，需要教育培养出一批批有创新能力的高素质人才。人生有限，学无止境。“终身学习”也成了一句家喻户晓的口号。教师要不断提高专业知识水平。“二期课改”是本学期我学习的重点。本学期我自觉地、积极地投入到二期课改的学习和实践中，使自己真正融入二期课改，不断提高自身的业务水平。通过学习、实践、撰写二期课改论文活动，使我对二期课改有了更进一步的理解，也树立了“以幼儿发展为本”的理念。突出幼儿发展的自主性和能动性，满足幼儿的探索兴趣。教师也不再是权威，而是合作者和支持者，以关怀、接纳、尊重的态度倾听幼儿的表述，理解幼儿的想法与感受，支持、鼓励幼儿大胆探索与表达。在一日活动中注意从孩子的角度出发，关注孩子身上有价值的焦点，给予幼儿更多生成活动的空间，注意孩子经验的积累，变幼儿被动学习为主动学习，注重培养幼儿的创新精神。

三、能

上学期开始，我们就开始对“二期课改”进行了认真的学习和研究。在探索实践方案课程的教学过程中，作为教育主体的教师，其新旧观念的碰撞，教育行为的调适，随着

实践的探索而发生着一系列变化;而这些变化正深刻地影响着课程实施中师幼互动的效应,潜移默化地引领着儿童的发展和教师自身的成长。其中,作为教育主体的教师在观念与行为上也进行了多方面的转变和整合。从热衷于“分科教学”转向于注重“各领域的整合”;从倾向于“成人权威性”转向于倒重“以儿童为本”;从重“知识技能的传授”转向于重“幼儿自主探索习得经验”;从重“学习结果”转变为重“体验过程”;从重“集中教学”转向于重“小组探索”;从重“审判式评价”转变为重“探讨式商议”。孩子们是独立的、发展的个体。只有在自主活动的过程中,儿童才能充分体验自身的存在与价值更好地获得发展。

四、绩：

做为一个托班的班主任,整天面对的一群饭来张口,衣来伸手,自理能力还需成人帮助的宝宝,从孩子们刚入园的哇哇大哭,到如今高高兴兴来园,其间的辛苦只有自己知道。要问我是如何做到的,我的秘诀就是“爱”。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感,它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是“超凡脱俗”的爱。这种爱没有血源和亲情,没有私利与目的,然而这种爱却有一种巨大的力量。爱就是平等,平等对待每一位宝宝。班上有一住叫王欣杰的宝宝,见过他的老师对他的评价都是一个“丑”字,不但如此,王欣杰由于年龄比其他宝宝小,语言发展和自理能力方面都相对较差,经常会大小便在身上,吃饭时经常会将汤打翻,到了户外就不管别人,自顾自玩,对于老师的话根本就置之不理。面对这样一个宝宝,我并没有嫌弃他,每次大小便在身了,我总是及时给他换上干净的衣物,引导他要小便了告诉老师;早上来园总是热情接待,消除他对幼儿园的疏感;平时出去玩了,总是拉着他的小手,让他知道要跟着老师。渐渐的,王欣杰有了很大的进步,请他小便时,他愿意去了,叫他名字时,他跟老师有回应了,早上来园时不再哭了,做游戏时他会跟在老师身边学了。爱就是了解,爱孩子就要了解孩子,包括对孩子的身体状况、家庭情况、兴趣爱好、性格气质、喜怒哀乐的深刻了解。

这是做好班级管工作、避免教育盲点、因材施教的前提。班上还有一位宝宝,刚来园时喜欢独自一个人抱着头躲在一旁不理人,饭也不吃,任老师怎么哄怎么骗,她就是不理人,通过和家长的沟能了解,得知,宝宝原来是耳朵不好,对于别人的话要靠在耳边才能听到,因为这个生理缺陷,父母很少带孩子去玩,所以造成了宝宝性格内向,不爱和别人交往。看着如此天真可爱的她,因为身体的原因而享受不了别的孩子应有的欢乐,我决定一定要让她在幼儿园里有一个美好的回忆。她听不清,我就尽量让她在我身边,让她听清我的话;唱歌时,总是让她站在离收音机最近的地方,让她也享受到美妙的音乐;做游戏时,总是将她拉在自己身边,边解释边和她一起做。孩子因我的举动,变得喜欢上幼儿园了,小脸蛋上开始出现笑容了,而且还开口愿说一些简单的话语了,最让我高兴的是,她开口叫我“妈妈”了,这是对我的辛苦一种最好的回报,让我深深体会到做为一名老师的光荣和伟大,再怎么辛苦都是值得的

篇4：幼儿教师师德师风总结

培养跨时代所需要的高素质人才,其基础就是从良好的幼儿教育开始,幼儿教师的一言一行及教育质量将直接影响到今后小学、中学及大学的学习质量和综合素质能力的提高。人们形容育人职业是“园丁”那是很贴切的,尤其幼儿教育,从事启蒙教育更加显得重要,

可以这样说，什么样的教师就培养什么样的学生，育人之本，关键在于师德。

塑造师德风范，潜心练功“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，下决心就以下三方面提高修养。

1.重视学习和实践

认真学习，充分理解《中小学教师职业道德规范》，并以此作为自己言行准则，工作中要时刻牢记自己作为教师的基本职能：育人，只有品德高尚、学识渊博、幼儿教学经验丰富，才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应该不断地坚持学习和实践。

2.严以律己，注重言行

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

3.培养良好的内在素养

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。

篇5：幼儿教师师德师风总结

一、爱幼儿，先热爱教育事业

选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师风规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了孩子，”。

二、爱幼儿，要尊重和呵护他们

每一位幼儿都渴望得到老师的尊重和爱护。我们不能直接体罚幼儿或变相体罚幼儿。重视对每个孩子的全面素质和良好习惯的培养，与每一个幼儿建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心、呵护、尊重每一个幼儿。

三、爱幼儿，努力做幼儿的支持者、合作者、引导者

以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往。要善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏。把握时机做幼儿的引导者。关注幼儿在游戏活动中的表现和反应。作为只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能带好幼儿。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

四、爱幼儿，以身作则影响幼儿

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻做出好的榜样，凡要求幼儿做到的，自己首先做到。坚持严于律己。同时，正确处理自己与家长的关系，在家长园栏上相互探究幼儿发展的方法、措施。

这是我学习了师德师风的一些总结，我自己要从以上各方面努力，坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养。

篇6：幼儿教师师德师风总结

师德是一个教师的灵魂，是搞好教育教学的前提保证，是教师的立身之本。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对孩子起着潜移默化的作用。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，做出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，孩子才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

教师的素质直接影响着幼儿园的学风和园风，教师的形象直接关系到幼儿素质的培养。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！用自身的榜样作用和人格魅力，让幼儿佩服，从而仿效。

作为一名从教多年的教师，在这次师德自查自纠活动中，我主要从以下几个方面来评析自己、审视自己。

一、自身存在问题。

1、课余时间，自学不够，学习的层次不高。

当今世界瞬息万变，发展迅速。要适应这种变化，只有加强学习，注重自身素质的不断提高，做到与时俱进。回顾已走过的路，虽然各方面或多或少有一定的提高，但总的来说，进步并不算太大。尤其是在文化素养、科学思想等诸多方面还很欠缺，与其他老师相比还存在较大的差距。归根到底是缺乏学习的自觉性与主动性。

2、做事缺乏预见性。

在班级管理中，有时候不能在事情发生之前，对学生进行及时的教育，以防止事情发生，而是跟在学生的身后处理事情。往往把自己放在被动的地位，有时会手忙脚乱，事倍而功。

3、工作中大胆实践、不断创新意识还不够强。

日常工作按部就班的时候多，主动创新的时候少；对管理工作零碎的思考多，整体的谋划少。

二、今后努力方向。

1、加强学习，依法执教。

首先，社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断加强教育教学的理论知识的学习，吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。才能在业务上有新思路、新突破，再上新台阶。其次，多年来的从教，使我认识到：在平凡的岗位中踏踏实实的工作，默默无闻的付出。自觉遵守《教师法》，以它为准绳，时刻提醒自己要依法执教。这样的人生才会过的充实有意义。

2、爱岗敬业，教书育人。

热爱教育，热爱自己所从事的工作，热爱我们的幼儿园。因此，不论在什么时候、什么地方，都要将园内的利益放在第一位，时刻以“园荣我荣，园衰我耻”的精神来指引我。在做好教具、认真备课的基础上，不断探索，大胆创新。工作中本着“心中有目标，眼中有孩子”的原则来设计活动，并做好记录。

3、热爱幼儿，和谐发展。

关心、热爱孩子是幼儿教师最基本的天职。在每次的活动中，都要以尊重孩子、热爱孩子为出发点，坚持“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子”，对幼儿严格要求，耐心教导，不讽刺，挖苦，歧视，不体罚和变相体罚，使孩子们愉快茁壮地成长。

4、注重小节，修炼人格。

教育无小事，教师的一言一行都是孩子关注的方面，往往起着一种潜移默化的影响作用。而这些作用又往往是通过那些看似不起眼的细节实现的，因为孩子眼中的教师都是具体的，而教师又是孩子心目中的“权威式人物”。所以，要时刻铭记——从我做起，从小事做起，从今天做起！要以自身良好的师德形象带动孩子。

5、尊重家长，服务家长。

家长是我们搞好工作的有力后盾，因此，在工作中，要及时与家长沟通，认真听取家长意见和建议，取得支持和配合，不指责、责备家长。并且在语言交流中，要平和、委

婉、真诚、用诚意使家长信任你。

6、廉洁从教，不谋私利。

自觉抵制社会不良风气影响，不对幼儿进行有偿补课和收取额外的报酬。与家长交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教。

总之，这次的自查活动真似一场及时雨，让我们在这物欲横流的社会，不被金钱蒙蔽、利欲熏心，使我们永远保持一方净土。正如叶圣陶先生所说“千教万教，认真求真，千教万教学做真人”。

篇7：幼儿教师师德师风总结

从跨出学校，到跨入幼儿园做“孩子王”已有五个月了。在这五个多月来，我用爱心扣响了童心的大门，尽管我还没有完全走进他们，但那一扇扇美好的心灵之门已经向我敞开了。我是一个刚刚踏上工作岗位的新老师，带小班。记得我刚接触孩子时，孩子们仿佛视我为“坏人”，哭的哭，闹的闹，面对这样的情景，毫无工作经验的我束手无策，幸亏有邵老师在旁边指导我。我微笑着走到孩子们中间，跟他们玩玩具、给他们讲故事一起做游戏，渐渐地从孩子们那友好和信任的眼光里，我找到了自信。为了以后更好地开展工作，特作如下总结：

一、爱心、天职

幼儿园教师首先要有爱心，她们应给幼儿母亲般的爱抚，使孩子感受到老师是那么亲切可近，从而把老师当成可爱可敬的人，爱孩子是每一个教师最起码的道德，爱那些美丽聪颖一笑两酒窝的孩子容易，但爱那些不怎么讨人喜欢的孩子，甚至是爱那些有缺陷的孩子，那就需要有一颗真正的爱心，神圣的师爱是广博的，它应该是面向全体幼儿的“博爱”这是教师的天职。

小班幼儿年龄小，生活不能自理，孩子由个体进入到群体中生活，开始会有一种陌生感、恐惧感。我耐心的抱着这个哄着那个，不怕脏，不怕累的和邵老师一起象慈母般的照顾着每一个孩子。对于孩子来说老师的微笑就是爱的表示，而这微笑来自于老师对孩子心灵的呼唤，来自对工作强烈的责任感，每天我们都是微笑着迎接孩子，微笑着送走孩子，尽全力做到让每一个孩子开开心心的来，高高兴兴的回家。

二、童心、知心

幼儿天真活泼，无忧无虑，正处在个性发展的关键时期，老师的活泼开朗会给孩子们生机勃勃的印象，能创建一个轻松活泼的气氛，会使幼儿的心境始终保持愉快，逐渐形成健康开朗的性格。教师应变一个滔滔不绝的讲师为幼儿听众，这是老师的智慧和能力的表现，这就需要老师要有一颗童心，去和孩子们叫知心朋友。我处处以孩子为出发点，走进孩子世界，做到尊重孩子，信任孩子，把他们的每件事情都当作大事情来看，尊重孩子的人格，尊重孩子的

兴趣和需要，使孩子真正生活在自由宽松的环境里，把老师当成知心朋友一样吐露心声。

幼儿教育事业是灿烂的，幼儿教师的使命是崇高的，我时时刻刻以这种崇高的使命激励自己，尽心尽职的工作，如苏霍姆林斯基所论的：教师应该成为儿童幸福的创造者，成为儿童心灵的医治者和治愈者。