

高中教师课堂教学计划

篇1：高中教师课堂教学计划

一、班级情景分析

我们班现有43名幼儿，经过上学期的学习，各方面本事都有很大的提高，自理本事强，并且能够学会关心，帮忙别人，能够熟练的掌握所学知识，可是，由于我班男孩较多，自制力较差，所以需要加强常规方面的训练，努力培养他们养成良好的学习习惯和课堂注意力，为小学打好坚实的基础。

二、教育教学方面

我们将继续贯彻《幼儿园教育纲要》，根据课改精神，完成教育教学目标，并根据我班孩子的年龄特点，兴趣爱好，以及本土文化和时事信息，开展生成课程，以丰富孩子的知识，拓展他们的视野，另外，根据孩子即将升入小学的需要，可适当的教孩子一些生字，书写简单的字以及拼音，并加强1到10的加减法运算，使孩子们能够熟练掌握。在英语方面，除了完成预定的教育教学目标之外，还要加强孩子的语感启蒙方面的训练，提高孩子的口语表达本事。

三、教师专业成长方面

教师的一言一行直接影响到孩子，所以，仅有提高自身的素质才能教育好孩子，所以，自我在新的一年里，要继续努力学习教育专业知识，提高专业水平，勤练基本功，多看，多学，多想，多思考，不断的追求创新意识，为班级开设有特色的教育方式和活动，言教不如身教，使我班孩子受到最良好的教育。

四、环境创设方面

为孩子创设良好的教育环境对孩子的发展也有至关重要的作用。所以，我们既要为孩子创造良好的物质环境，也要为孩子创造可贵的精神环境，为孩子供给与主题相关的资料，渗透到活动区活动和日常生活中，让孩子不断的寻求探索知识。根据时事新闻等传授孩子社会信息，使孩子了解社会，组织孩子进行各种爱国活动，了解祖国大好河山，培养孩子的爱国情感。此刻提倡的和谐社会，更应当培养孩子关爱他人，帮忙有困难的人，从生活的点点滴滴的小事做起。为孩子创造条件去帮忙有困难的人。

五、家长工作方面

父母是孩子的第一任教师，教育好孩子离不开家长的配合。要努力做好家长的工作，及时和家长沟通，以电话，书信，家园联系册和家访的形式与家长探讨教子经验，及时反映幼儿在园情景，了解在家表现。请家长及时了解幼儿园所教的知识，配合收集相关的主题资料，丰富相关的知识，及时指导督促孩子完成作业，增进亲子关系。培养孩子良好的学习习惯和

生活习惯。

篇2：高中教师课堂教学计划

一、教学内容分析

本课是人教版教材高中思想政治必修3第一单元中的第二课，本课包含两框题，即“感受文化影响”“文化塑造人生”。前一节课已经学习“文化与社会”，了解了什么是文化和文化的社会作用。本课主要是从人的发展角度看文化，说明的主题是相对于个体而言，文化对人的影响。

二、学生学情分析

高中生基础知识储备比较丰富，学习中更愿意通过参与性较强的探究活动提高自己，如果仅仅停留于书本知识的接受和掌握水平，学生的进取欲望会受到极大压抑，学生的发展也将受到极大束缚。本课是从人的发展的角度看文化，更需要学生结合自身体验展开探究，这就需要教师充分挖掘身边的事例，用有效的方式加以启发和引导。

三、教学目标分析

知识目标：文化对人的影响的来源;文化对人们交往行为和交往方式的影响，文化对人们实践活动、认识活动和思维方式的影响;文化对人的影响的特点：潜移默化、深远持久。

能力目标：引导学生积极参加健康向上的文化活动，培养正确的交往方式、思维方式;从丰富的文化生活材料入手，培养学生的分析、概括比较能力。

情感、态度与价值观目标：激发学生参与健康向上的文化活动，不断提高自身文化素质的自觉性、积极性和主动性，初步树立正确的世界观、人生观、价值观，促进自身全面发展。

四、教学重点、难点

教学重点：文化对人的影响的表现和特点

教学难点：文化对人的影响的特点

五、教学方法

采用材料分析法、分组讨论法和综合探究法相结合的教学方法，设置情景，提出问题思考讨论，师生共同探究，从而加深对知识的理解。

六、教学过程

(引入新课)

上节课我们学习了什么是文化，知道文化是人类社会实践的产物。请同学们看看这张图片。(校园一角)

这些名人雕像是文化吗?(是)

为什么要把这些文化名人雕像放在校园里呢?(学生回答)

是的，学校与企业、医院、政府机关不同，这里是传授知识、教书育人的地方。良好的校园环境，使我们身在其中如沐春风，在不知不觉中提升人生品味，激发求知的欲望。几个文化名人雕像就能使我们校园文化氛围提升，给我们每个人带来如此大的影响，那我们再来看看文化对人的影响还有哪些。

篇3：高中教师课堂教学计划

高中课改正在进行之中，我作为教育战线的一名新成员，应对新的工作，新的主角，充满了期望和挑战，为了使自我新的工作能有计划的进行，特制定以下高中教师个人教学计划。

一、不断提高个人素质

一名教师必须有较高的素质，我的教学经验欠缺，所以新课改对我来说是一种挑战，同时也是一次难得的锻炼机会，为了尽快的适应并做好新的工作我必须不断的提高自我的素质。

1，读书--用教育理论武装自我。为了自我的教学教育尽快的提高，读书是一种至关重要的途径，所以我在本学期要坚持读有关教育的书籍。

2，同伴互助--提高自我的教学。作为一名年轻教师，我要进取向同伴学习，多走进同组教师和优秀教师的课堂，多向同组教师学习，不耻下问。并进取参加每周的教研，就当天发生的教学突发事件，教学感悟反思，学生的思想问题及解决方法等于同组教师交流学习。把握组内开展的各种学习机会，向同组教师学习。在同伴互助的基础上提高自我的教学质量。

3，尝试课堂改革创新传统的教学方式--教师教学生学，学生的学习兴趣不高，并且不能充分培养学生的探究本事。在本学期中，我将运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣，在教学中对教材要认真分析，认真设计每一节课，并及时对每节课进行反思，认真分析课堂和班级管理中出现的问题，并及时进行反思记录，争取一学期下来能有一篇较高质量的反思和教学工作计划。

4，参加教科研活动。

二、德育工作计划

结合学生的实际情景和学生的年龄特点我将对学生从多方面进行德育教育，尽快使学生进入学习状态，并逐步转变一些学生的现存的不足之处，对学习产生兴趣，并对生活充满期望和信心的孩子。

1，情感交流--沟通能促进师生的情感，对班级管理有很大的帮忙。及时与学生谈心，了解学生的内心世界，从思想上转变每位学生。

2，与家长沟通--作为教师，为了尽快了解学生，及时了解学生的在家的学习工作情景，我会经过多种形式与家长取得联系，及时沟通。

应对新的工作环境我充满了信心，也有许多自我的设想，我将带着我的活力步入教育教学，在实践中摸索，在实践中成长，在实践中创新。

篇4：高中教师课堂教学计划

一、学情分析

高三×班现有学生__人，其中男生__人，女生__人，作为文科普通班，学生学习根底较差，行为习惯较差，高二下学期的期末考试中进入文科全年级前50名的学生有__人，总在400分的学生有__人。

二、工作要点

1.加强思想教育，提高思想觉悟水准。思想是行动的先驱。为提高学生的思想素质应对高三学习，对学生的思想教育主要从以下几个方面进行;

梦想教育——确定学习的具体目标，人生的大目标。

态度教育——敢于吃苦，敢于拼搏(经过学习往届高三毕业生的优秀事例，激发学生学习的主动性与进取性)。

典型教育——向好学生学习，向第一看齐。

信心教育——相信自我必须能行，为自我的人生做最终的拼搏。

2.加强标准训练，即让学生养成：

(1)一丝不苟的学习态度。让学生每页书都要认认真真地读，每节课都要认认真真地听，每道题都要认认真真地做，每个错题要认认真真地改。

(2)一滴不漏的学习要求。培养学生互帮互学，但凡学过的知识都应当会，但凡做过的题都应当对，但凡要求记住的都应当牢记在心。努力做到四清：堂堂清、日日清、周周清、月月清。不留疑点，不留死角，切实打好根底。

(3)始终如一的学习习惯。严格的学风，不仅仅应坚持一周、一月、一学期，并且应当坚持几年、十几年甚至几十年。做到“活到老，学到老”。治学严谨的学风应始终如一。

3.加强学法指导。根据“新教材、新大纲、新教法”的特点，依据高考形势的变化，要在总结学习以前教学管理工作的根底上，结合高考最新形式，认真研究教学管理的新对策，着重抓好以下几个方面的工作：

(1)教育学生在突出语数外的同时，综合科目要在应用和学科渗透上下功夫，特长科顺其自然。

(2)加强学法指导并对学生进行分类，实行分层推进。

(3)加强对学生的行为、学法习惯的养成教育，增强学生的标准意识，努力提高学习的主动性、自觉性，提高主动认知的本领。

(4)发挥优秀学生的模范带头作用，提高学生学习的进取性，努力养成一种互帮互学、团结向上的良好班风。工作方案

(5)当好任课教师和学生的桥梁，搞好师生配合，建设一个师生和谐的班团体，为教学、为学习创造一个良好的环境。