

学校广播台工作计划

篇1：学校广播台工作计划

新学期开始，学校各项工作全面开展，广播台的设备焕然一新，增加了我们工作热情和积极性，为进一步提高节目质量加强广播台的宣传力度，制定计划如下：

一、通过各种途径提高广播节目的质量，树立广播台的良好形象。

节目质量是广播的灵魂，只有不断提跨校点歌高质量才能树立广播台的良好形象，才能使广播台更好的配合校党委和校行政开展宣传报道工作，起到校园文明窗口的作用。所以，今年我们在继续确保节目快、精、准的前提下要狠抓节目内容的充实和节目形式的创新，为广阔师生提供一份精神食粮。

二、加强播音员综合素质的提高。

播音员的综合素质是影响节目质跨校点歌量的一个重要因素，作为播音员，应具备高度的工作热情和积极性，热爱广播工作，认真做好每一期节目。在今年的工作中，首先我们制定了严格的播音员考勤制度，要求大家严守纪律，按时到岗；其次，我们要重点提高新播音员的播音水平，鼓大学点歌台励他们虚心学习，不跨校点歌断进取；再次，今年在设备得到很大改善的条件下，各位播音员应该更加主动大胆地尝试节目形式的创新。

三、在保证广播质量的根底上大力发展校音网点歌节目

从同学们反应过来的信息可以看出，跨校点歌校园点歌很受大家的欢迎，希望点的歌能够在我广播台播出大学点歌台的要求也很强烈。所以这学期我们会尝试着和校音网合作，推出一档新的节目校园点歌。详细的宣传推广跨校点歌工作会在后期完善的。

新的学年已经开始，在上一学年里我们部门通过招新和内部学习，现在我们人员充足并具有了一定的法律常识，为以后部门职能完善等工作的开展奠定了根底。在新学年里，我们将借助自身优势进一步完善部门职能，积极充分发挥部门作用，尽快建立完善地部门工作体制。

在本学期拟定了以下几项工作重点：

（一）随着学期的开始，一年一度的“3.15”消费者保护日马上就要到来。为此我们将举办一次在校大学生的消费者保护活动。我们将宣传相关的法律常识，并开展现场咨询活动，帮助同学们解决遇到的消费问题

（二）鉴于我校同学就餐以后乱放餐具的情况，在四月份我们将开展一项“自觉文明卫生用餐，共建和谐美丽校园”的建议活动。一方面通过广播、版面等宣传提高同学们文明卫生用餐的意识。另一方面争取与后勤集团取得联系，制作相应的标语粘贴与餐厅内，并建

立恰当的监视机制敦促同学们文明卫生用餐。相信在大家的共同努力下我们一定会有一个良好的就餐环境。

（三）坚持完成内部成员的法律知识培训计划。上一学年由于在培训教师的聘请方面出现了些问题，导致我们的计划未能完成。在本学年我们将努力克服各种困难坚决完成培训计划，为以后各项工作的开展打下根底。

（四）六月份是各院系开展二手市场的时间，在此阶段我们准备与各个院系取得联系，对它们开展二手市场活动的体制以及商品价格等方面开展监管。积极努力保护广阔学生的合法权益。

（五）期末工作总结。在学期末，首先通过部内会议对本学期的各项工作开展总结，找出其中的优缺点，从中吸取经验和教训，为以后的更好发展奠定根底。另外根据考勤制度评选出优秀成员。

在努力完成部内各项工作的同时，我们还将积极配合学生会的整体工作，使我们这个组织有更好的发展。

篇2：学校广播台工作计划

一、指导思想

以全面推进素质教育，提高学生的听、说、读、写能力为目标，通过开办校园广播组织开展一系列丰富多彩的教育活动，陶冶学生的情操，规范学生的行为，从而在校园内形成一种积极向上、健康和谐的育人氛围。

二、活动目标

“红领巾”广播站是板桥中小学少先队大队部的一个宣传阵地，是对学生进行思想教育、推广普通话的有效途径。播音员在广播站开展的一系列活动中，能够增强主人翁意识，提高自我管理的能力。广播站以生动有趣的内容形式，使队员们在潜移默化中接受教育，真正发挥红领巾广播站的作用从而丰富校园文化生活。

三、广播站名称：“红领巾”广播站

四、组织领导

为了保证“红领巾”广播站的顺利开播，充分发挥宣传舆论导向作用，决定成立专门的领导小组。

组长：X

副组长：X

组员：X

成立“三部”工作

- 1、播音部：采用班级推荐的形式向学生公开招聘，择优录取。
- 2、小记者部：各班班主任推荐2——3名有口才、有文笔的学生参加。
- 3、编辑部：要求各班级推选2名有文笔的学生参加。

五、广播站活动时间：试播

广播时间周一至周五早晨8：00——8：20

六、栏目内容

“红领巾”广播站为大家设置了以下几个栏目：新闻大视角、知识百宝箱、欢乐一级棒、文学星空、英语天地、声声传祝福、英语天地、给你提个醒、心理保健等。

师生心连心——让青少年学生畅开心扉，说出自己心里话，把对老师、同学的祝福话、悄悄话，通过广播传递给他们，强化同学们尊师重教的意识。

新闻大视角——主要为大家播报一周内学校新闻、学校新风尚、班队活动、先进事迹、好人好事等，让同学们及时了解校园动态，弘扬真善美。

知识百宝箱——为大家介绍各方面的知识，可以增长见识，开阔视野，也能给同学们的学习和生活带来帮助。可介绍名人轶事、名言警句、成语小故事、弟子规等对学生有教育影响的人和事，旨在丰富知识面，增长才干。

文学星空——主要播送美文赏析、精彩剧场、好书推荐等，在这里，你可以尽情地施展你的写作才能，说出你的喜怒哀乐，写下你的所见所得，记录你的真情实感；结合名人或班级内优秀学生成功的经验，探索学生的方法和技巧如：怎样提高阅读能力，写作能力如何培养等；介绍和播放一些中外名家名作，拓宽学生的知识面，提高学生的读写兴趣。一旦你的作文被选中，就会在我们这个栏目中播出，让大家一起欣赏你的佳作。

欢乐大家享受——将播出一些笑话和幽默，希望能换得你一时的轻松，成为大家校园生活的调味剂。同时，也希望它能给你带来一些思索，增添一丝灵感。当然，如果你有什么好的笑话或生活中的趣闻，也希望你能给我们提供稿件。

声声传祝福——为大家准备了一支支动听的歌曲，你可以来信为你的老师、同学或朋友点上一曲，让歌声为你传递真挚的感情、深情的祝福或美好的心愿。每期节目将为大家播放一些内容健康向上的歌曲，提高学生对音乐、对美的欣赏能力，结合重大节日，根据不同时期的重点进行爱国主义教育。介绍一些爱国歌曲：也可以通过点歌台给老师和同学点播表达友

情和亲情的歌曲。

英语天地——为大家准备喜欢的英语，进一步营造我校学习英语的氛围。

心理保健——健康体魄+健康心理=美好人生，可见良好的心理素质已成为一个人全面发展的重要组成部分，对青少年来说，骄傲自满、压力过大、逆反、焦虑不安、外界诱惑、不能正确面对挫折和失败等现象普遍存在，严重影响其身心发展。通过开设此栏目，让学生拥有良好的心境，开创美好灿烂的明天。

给你提个醒——针对学生中的一些不良行为提出意见与建议如上网、违章违规、乱扔纸屑，促进文明礼貌的形成和养成，培养学生的自治、自理能力。

欢迎同学们踊跃投稿!稿件送至少先队李锐老师处，并注明班级、姓名。

七、具体的实施步骤

- 1、各班成立“校园广播”小组，主要负责稿件的采写和广播节目的编辑。
- 2、学校在校范围内公开招聘小播音员，成立播报小组负责播音工作。
- 3、学校安排两位教师负责广播站的日常管理工作。
- 4、校园广播由各班轮流主办，各班的广播稿要认真誊写在稿纸上，并在本班广播时间的前两天交给有关人员。

八、稿件评选办法

- 1、本活动纳入到班级考核中，每班每周投稿不得少于2篇，录用一篇奖1分。
- 2、每月评出优秀稿件，优秀小记者，在校园广播中予以公布。
- 3、被学校录用的播音员、编辑员在班级考核中予以加分。

九、应注意的问题

- 1、编辑小组由班长和语文科代表亲自带头，组织班内写作水平较高、字写得漂亮的同学组成，每期稿件必须手写在稿纸上存档，每小组不得少于4人。
- 2、稿件内容要充实，形式要灵活多样，播放时间控制在20分钟左右。
- 3、各栏目之间要注意过渡衔接自然、流畅。
- 4、鼓励学生有创见，创设自己的新栏目。

5、禁止播放一些低调、庸俗、思想内容不够健康的歌曲。

6、每期节目结束后广播员要作好记录

十、考评办法

1、本活动列入班级考评之中。

2、小播音员将在班级考评中给予加分。

学校成立专门的检查、考评小组，对各班上交的广播稿件进行量化打分，最后由政教处进行汇总，并定期通报稿件的上交和播出篇数。

篇3：学校广播台工作计划

现播送台很有开展的趋势，但同时也有诸多难题不可回避，在充满机遇与挑战的2022年上半年，播送台时刻不忘自身肩负的责任，广跨校点歌播传媒不但是学校重要信息的发布者，而且也应及时传播贴近校园生活、师生喜闻乐见的信息，在客观、正确、及时反映学校信息的前提下，追求更高质量的节目品质，特定工作方案如下：

一、目标：实现校播送台的整体作用，跨校点歌争取做得更好。

二、具体实施：播送台是一个团结协作，和谐奋进的集体，在新的一学期里，播送台会从根本入手，在不失原有的传统理念的根底上，将更具亲合力及创新意识，具大学点歌台体实施主要分两个方面：

1、强调整节目品质，狠抓播音质量。

2、本学期将加大品牌节目的宣传力度，如《新闻摘要》、《娱乐八卦》、《文学星空》等节目会有配套的宣传方案。同时，我跨校点歌们也会推出一档新的节目，大学点歌台校园点歌。我们依托于校音网这个跨校点歌品台，尝跨校点歌试着跨校点歌。争取能够为同学们把更多的祝福在我们播送台送出去。为了做精心打造打造这档节目，我们还大学点歌台将有一系列的宣传节目推广，争取把每个节目都做到最好。

播送台是一个团结友爱的大家庭。播送台工作人员是否团结直接影响播送台的播音效果。本学期大家将齐心协力打造出一个特色、经典、和睦、奋进的“家庭”。

成功后的振臂欢呼，精彩后的辛酸苦辣，挫折后的相互鼓励，是播送台成员最珍贵的回忆，吸收校内精英，建立公平的用人跨校点歌机制，尽量让每个人的个性得到张扬，营造一个时机均等，公平竞争，团结和谐的开展气氛，与校际各部门加强交流与合作，能包能容，虚心的接受所有有益的意见，跨校点歌充分表达大社团的风范，在良大学点歌台好的环境中逐步开展。

篇4：学校广播台工作计划

水润桃李，霖泽芝兰。时间如流水，转眼间一个学期的工作和学习已经接近尾声。回顾走过的这一个学期，校园之声广播站真正成为校园的窗口，体现学校教育宣传的阵地，推动我校语言文字工作的开展，传播高尚的思想品德，活跃学生的课余生活，塑造完美的灵魂。现总结如下：

一、配合学校开展各项活动

同时，针对学校的实际情况，还开展了以下活动：

感恩的心：本学期利用一周的时间，广播站全天为广大学生开通，广播学生送来的优秀稿件，让学生通过点歌的形式，传递对老师、对爸爸妈妈、对亲人、对同学朋友的祝福。其次，还播出我校参加市书信比赛的作品，让全员行动起来为东莞文明而加分。

安全教育：安全教育是每个学校都非常重视的，于是我们广播站通过宣传安全常识、广播各类安全事件，对广大学生提高安全意识起到很好的作用。

社会荣辱观：作为新一代的主人，必须树立正确的世界观、人生观、价值观。学习胡锦涛总书记提出的“八荣八耻”，宣传社会荣辱观。

学生养成教育：利用广播站全校学习中小学日常行为规范。

二、提高了站长、编辑、播音员、小记者的工作水平

三、栏目设置方面

一年来主要播报国际，国内重要新闻和国际热点问题。其次校内外新闻，优秀作品欣赏。播出本周所要学习的英语口语和每周唐诗和弟子规朗诵，全校师生共同参与，校园放歌台每天点播自己喜欢的歌曲，送给老师或同学们，留下真切的关心与温暖的祝福，我们会用音乐来缓解同学们一周的紧张情绪，给大家送去动力，让大家更好的投入到下午的学习工作中去。各班同学积极投稿播音员、编辑和各班小记者搜集累计达500余篇。

四、存在的不足

我初次接触广播站的工作，也是模模糊糊，边学边做，不知从何入手，因此，整体来说，这学期的广播站工作，自己感觉不是很满意。一学期的工作，也存在许多的不足：

1、采编员无法按时把稿件交到广播员手里，导致广播员对稿件不熟悉，虽然多次开会强调，但现象依然存在。

2、每周的工作例会开的不是很成功，业务学习抓不好，成员不够重视

3、每天的播音内容不紧凑，有时候只播了一篇文章，

- 4、我的监察力度不强，由于工作太忙，管理事务很多，忙着那忘了这。
- 5、对他们不够严格，事情只是交代而过，没有时刻提醒。
- 6、签到制度半途而废，这可能是导致学生纪律不够严明的原因。
- 7、对于个别同学出现的不到位、工作没执行、完成的情况，我没有及时进行谈话，这是导致学生涣散的原因
- 8、全校学生参与度不够积极，点歌一栏很少发挥作用，

五、改进措施

针对以上存在的问题，在新的一年里，要采取改进的措施，将我们的工作与队报及少先队的各项工作融为一体，有效开展活动

- 1、调整成员编制与任务分配，让广播员又是采编员，这样不会在交接稿件上出现问题，
- 2、每天栏目的播音形式各有特色，对节目进行安排，如每天七个广播员，两个负责当天内容的广播，一个负责每天一歌(点歌)，每日一题，让全校学生都来参与解答，并于第二天公布答案。
- 3、加大监督力度，发挥站长正确的管理权利。在出勤、质量等方面，每天自评的方式记录下来，有时要采取突击检查，
- 4、注意材料的整理收集归档。每周的工作例会要做好一周的总结任务，提出要求。并且组织负责人带好业务学习这一块。
- 5、当然还有许多具体而零碎的事情，我相信，广播站的所有成员，一定会心连着心，手牵着手，共同努力把工作做好。因为我们有一个共同的目标：英雄山中学校园之声广播站明天更美好！