

教师网上远程培训学习的总结（精选4篇）

篇1：教师网上远程培训学习的总结

在这次网上远程培训中，我学习了一些十分重要的教育理论和观看了优秀教师的教学实录。在这个学习的过程中，我感觉我又好像又回到了学生时代，每天都在如饥似渴地汲取着知识，一天天地让自己地知识更为系统和丰富。通过这一个多月的培训学习，开阔了我的眼界，更新我的教育理念，促使我站在更高的层次上来反思我以前的教学工作，以深深地思考地未来的路要怎么走，也意识到新课改的重要性及其必要性。作为一名中老年教师，在教学过程中还存在一些问题.但是，这对于我今后在实际工作有着重要的指导作用，可以说此次培训收获颇丰、受益匪浅。现在将我这段时间的学习作如下总结:

一、树立“活到老，学到老”的终身学习观

通过这次培训学习，结合自身的实际情况，我认识到未来教育需要科研型的教师，而不再是“教书匠”。教师要想从“教书匠”转为科研型教师，首先要树立终身学习的观念，给自己不断充电，消除职业倦怠。由于我们从事的教育事业，面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。大家都知道要想给学生一碗水你必须有一桶水。其次要明确自己今后所要研究追求的目标。如果教学理念不改革，教学方法不创新，个人素养不提高，这是难以胜任的。这些都要求教师要不断的学习提高，做创新型教师、研究型教师、引导型教师。教师如果没有认识到自己学习的必要性、重要性，总是用陈旧的知识和老化的观念去教育现在的学生，那其结果必然是被社会无情的淘汰

二、改变工作方式，谋求共同发展

新课程理念提倡培养学生的综合性学习，而自主合作探究又是学生学习的重要方式。对于绝大多数教师而言，几乎很难独立一个人较好的完成，这就要求我们教师要善于了解其它学科，学会与其他教师合作，互助配合，齐心协力培养学生。从而使各学科、各年级的教学有机融合，互助促进。

人生没有捷径，教学亦如此。虽然我的作业不是优秀，但是让我看清楚了其中的差距，鞭策我不断的努力。相信自己，别人能做到的，我经过努力一定也能做得到。

作为教师，我们的学习不是一般的学习，而是基于一个教育者的学习。我们最终的追求是育好人，为“育人”而学习是教师的天职。我们应当积极参加上级组织的各种培训，继续学习，使之达到活到老，学到老的终身学习观念。应当不断学习新的教法，新的教育教学理念。让自己成为“源头活水”更好地滋润学生渴求知识的心田

其实，在课程实施的过程中，教学评价也在起着十分重的作用。我们要以平时的教学内容为依据，采用符合学生的评价方式。对于中差生我们要以激励为主，要让学生在参与和展示地过程中获得成就感，增强自信心。

另外，我们教师的目标也不能只停留在完给教学任务上，我们还应不断加深对课程理念和课程目标的理解与认识，充分吸收和继承各种教学方法的可取之处，优化教学方式，提高教学的效率和效益，在实践与反思中努力提高自身的专业素养，适应英语课程改革对英语教师的要求。

综上所述，在这次培训过程中，不仅在教学资源的理解和运用上，还是小组合作学习的交流上，以及课程设计上都给了我以理论上的指导。这些理论知识和课堂教学案例对我的影响不会因为学习的结束而结束，而会永远指导我今后的教学，让其更为有效和完美。

篇2：教师网上远程培训学习的总结

我是一位十年教龄的老教师了，为了是自己不断提高教育教学水平，最近参加了远程研修教育，加强自己的业务能力，提高自己的综合素质，从各个方面不断提高完善自己。为了更好地开展以后的工作，现就以下方面做如下总结：

一、不断提高业务水平

我树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学新规律。钻研教材，写好每一个教案，上好每一堂课，多听同组同事的课，多学习别人的优点和长处。另外，为业余时间多学习信息技术，适应现代教学的要求。

二、不断加强学习

只有学习，才能不断进步和成长，让学习成为提高自己的渠道，让学习成为我一生的精神财富，做一名学习型教师。所以，我就多读书，多学习，多写读书笔记。

三、学习运用科学的教育教学模式

在课改的课堂教学中，不断探索适合学生愉悦学习的好的教学模式，向同组的老师学习先进教学方法。尤其在阅读教学中，我注意学习其他老师的先进经验，让学生在朗读中感悟，提高阅读能力。、培养学生课堂上会静下心来思考的能力。有些同学的特点是比较浮躁，在问题面前不知从哪儿下手回答，甚至没有读清问题的要求，就开始回答。这学期我在课堂上引导学生在这方面有所提高。、善于总结自己在教育教学中的点点滴滴，严以律己，从小事做起，当学生的表率。从小事中总结大道理，不断改进自己的教育方式。

四、积极参加上级领导组织的各项教育教学学习活动，提高自己的教研能力

。

积极订阅教育教学有帮助的刊物，学习其中先进的教育教学经验，不断提高自己的教育教学水平。、在课改中，多和同组的老师一起备课，一起商量课堂中出现的问题。尤其在阅读教学中，多向有经验的老师请教，在课堂中怎样激发学生的阅读兴趣，怎样培养学生探究性的阅读能力，最后提高学生的写作水平。

五、勤思考，多动笔

每周坚持写教学心得；可以是备课心得，也可以是教学体会，可以写课堂教
学方法实施体会，也可以反思上节课存在的问题，然后找出好的方法解决它。善于积累总结教育
教学中和班级管理中的一些典型的事情。从这些事情中，不断反思自己的教育教学行为，对于好的
做法积累经验，对于不好的做法及时反思及时改正。以此提高自己的教育教学水平。

在以后的研修中，我会继续努力学习，让我把一生矢志教育的心愿化为热爱
学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚
丽的鲜花。相信在我的教学生涯中一定能更上一层楼。

篇3：教师网上远程培训学习的总结

前言

近年来，随着互联网技术的不断发展和普及，越来越多的人选择在网上学习
和培训。教师群体也不例外，越来越多的教师选择在网上进行远程培训和学习。本文主要是针对
教师网上远程培训学习的经验总结。

首先需要明确的几个问题

在进行网上远程培训学习之前，需要明确几个问题：

课程的选择。选择适合自己的课程，需要考虑到自己的职业发展规划，以及
课程内容的实用性和针对性。

学习方式和时间。不同的学习方式和时间安排都会对学习效果产生影响，需
要根据自己的实际情况做出选择。

学习工具和平台。对于教师来说，熟练掌握学习工具和平台，可以提高学习
效率，增加学习成果。因此，需要认真选择和学习相关的学习工具和平台。

学习经验总结

1.合理安排学习时间

教师的工作比较繁忙，需要承担很多的教学工作，因此需要在工作之余合理
安排学习时间。可以利用周末、晚上等闲暇时间进行课程学习和作业完成。在确定好学习时间之
后，需要认真执行，不要轻易放弃自己的学习计划。

2.多种学习方式结合

教师网上远程培训学习可以采用多种学习方式结合的方法，如通过视频课程

、在线辅导、读书笔记等多种方式进行学习。这种多样化的学习方式有利于激发学习兴趣，提高学习效果。比如，在进行在线学习时，在观看视频课件的同时，可以尝试参与学习群组，交流学习心得和技巧，这有助于加深对学习内容的理解和记忆。

3.充分利用学习工具和平台

学习工具和平台是教师网上远程培训学习的重要辅助，教师需要充分利用这些学习工具和平台。比如，在进行在线学习时，可以使用微信、QQ、网上学习群组等工具进行交流和沟通，可以使用WPS、百度文库等工具管理笔记和作业，可以使用知网、CNKI等资源平台查询学术资料，充分利用学习工具和平台，可以提高学习效率，节约时间和精力。

4.注重实践操作和反思总结

教师网上远程培训学习不仅需要掌握理论知识，还需要注重实践操作和反思总结。可以通过模拟实验、案例分析、教学设计等方式进行实践操作，在实践中逐步掌握和运用所学理论和知识。同时，还需要反思总结，及时总结和归纳所学内容，不断调整和完善自己的学习计划和方法。

结语

教师网上远程培训学习可以丰富教师的知识和技能，提高教师的教学水平和职业素养。在进行网上远程培训学习时，需要认真选择合适的课程和学习平台，合理安排学习时间，多种学习方式结合，充分利用学习工具和平台，并注重实践操作和反思总结，目的是为了提高自己的学习效果和成果。

篇4：教师网上远程培训学习的总结

说课是教师面对同行，以科学的教育理论为指导，将自己对课标、教材的理解和把握、课堂程序的设计和安排，学习实践等一系列教育教学元素的确立及其理论依据进行阐述的一种教学研究活动。简言之，即做什么、怎么做、为什么这样做。要说好课有四个方面要注意：

1.误区一：说课就是复述教案

一部分老师一上台就开始拿着教案或读或背起来了，而台下的观众听着听着就觉得很无意义，有的心里想着这还不如我看教师参考书呢？

说课稿与教案有一定的联系，但又有明显的区别，不应混为一谈。

教案是教师备课这个复杂思维过程的总结，多是教学具体过程的罗列，是教师备课结果的记录，是教师进行课堂教学的操作性方案。它重在设定教师在教学中的具体内容和行为，即体现了“教什么”、“怎么教”。

说课稿侧重于有针对性的理论指导的阐述，它虽也包括教案中的精华部分(说课稿的编写多以教案为蓝本，作为参考的第一手材料)，但更重要的是要体现出执教者的教学思想、教学意图和理论依据，即思维内核。

简单地说，说课稿不仅要精确地说出“教”与“学”的内容与怎么“教”与“学”的方法，而且更重要的是要从理论和实践的结合上具体阐述“我为什么要这样教”。教案是平面的、单向的，而说课是立体的、多维的。说课稿是教案的深化，扩展与完善。

2. 误区二：说课就是再现上课过程

有些教师在说课过程中一直口若悬河，激动万分地给听者“上课”：讲解知识点、分析教材、演示教具、介绍板书等，把讲给学生的东西照搬不误地拿来讲给下面就座的各位评委、同行们听。其实，如果他们准备的内容和课程安排面

对的是学生，可能会是一节很成功的示范课。但说课绝不是上课，二者在对象、要求、评价标准以及场合上具有实质性的区别，不能等同对待。

说课是“说”教师的教学思路轨迹，“说”教学方案是如何设计出来的，设计的优胜之处在哪里，设计的依据是什么，预定要达到怎样的教学目标，这好比一项工程的可行性报告，而不是施工工程的本身。

由此可见，说课是介于备课和上课之间的一种教学研究活动，对于备课是一种深化和检验，能使备课理性化，对于上课是一种更为严密的科学准备。

3. 误区三：说教学方法太过笼统，说学习方法有失规范

“教学设计和学法指导”是说课过程中不可缺少的一个环节，有些教师在这一环节中多一言以蔽之：我运用了启发式、直观式、任务型、tpr等教学法，学生运用自主探究法、合作讨论法等等。至于教师如何启发学生，任务活动怎样操作，却不见了下文。甚至有的教师把“学法指导”误解为：解答学生疑问、学生习惯养成、简单的技能训练。

教法的概念大家还好把握，交际法、情景教学法，任务型教学法等等，说教法时，应说出“怎么教”的办法以及“为什么这样教”的根据。说教法至少要说明选择使用何种教学方法，以哪种教学方法为主，哪几种方法为辅，采用什么教学手段实现教学目标，采用这些教学方法和手段的理论依据是什么，并说明这些教学方法在本课教学中的具体操作方法。说教法时最好能说明在本课教学过程中贯彻什么教学原则，采用什么教学模式，并做出必要的解释和说明。如果已形成了独特的教学思想和教学特色，最好单独列出。

而怎样使学生在学会过程中达到会学?怎样在教学过程中恰到好处地融进学法指导呢?

在说学法时，应结合课堂教学内容，说出在本课教学过程中，指导学生学习

使用或学会使用什么学习方法，如五官并用、强化记忆、比较归纳、分析概括规律、循环记忆、分类记忆、联想记忆、发现学习、心口一致等等。要说明结合本

课教学培养学生哪种学习能力，如观察力、记忆力、想像力、注意力、创造力、思维能力、反应能力、自学能力等。

“教学设计和学法指导”在最大程度上应体现课改精神——教师是课堂教学的组织者、引导者、参与者、启发者。

4. 误区四：说课过程没有任何的辅助材料和手段

有的教师在说课过程中，既无说课文字稿，也没有运用任何的辅助手段。有的教师明明说自己动手设计了多媒体课件来辅助教学，但在说课过程中，始终不见庐山真面目，让听者不禁怀疑其真实性。说课活动中虽然没有学生，看不到师生之间和学生之间的多边活动，但从教师的说课过程中要体现以学生为主体，充分发挥学生在学习活动中的作用、调动学生的学习积极性的活动形式与手段。所以，说课教师在说课过程中可以运用一定的辅助手段：如将板书、投影仪、演示、实验、特制的复合投影片，不同颜色的图片、图表、直观教具，实物或实物图的展示，多媒体等等，恰当的组合在说课中，可促进听者思考，诱发听者的参与意识，使之跟着说者的思路去理解说课的内容，从而取得最佳的说课效果。

总之，说课不等于备课，不能照教案读；说课不等于讲课，不能视听课对象为学生去说；说课不等于背课，不能按教案只字不漏地背；说课不等于读课，不能拿事先写好的说课稿去读。说课时，要抓住一节课的基本环节去说，说思路、说方法、说过程、说内容、说学生，紧紧围绕一个“说”字，突出说课特点，完成一种交流式的说课进程。在有限的时间里向同行及评委们说清楚课，说好课，把课说得有条有理、有理有法、有法有效，说得生动有趣。