

美术教学个人工作计划

篇1：美术教学个人工作计划

新的一学期又开始了，本学期我的教学任务是五年级和六年级美术。

新时期的小学美术教育不再是一种单纯的技能技巧训练，而是一种文化学习；小学美术教育不同于专业美术教育，它为发展学生整体素质服务：以学生发展为本，注重培养发展学生审美能力，感知力，想象力，表现力等方面的能力，注重培养创新精神，注重学生的个性发展和全面发展。新教育培养学生学习兴趣，强调学生自主探究学习，合作互动学习，情感体验，注重学习的过程，注重跨学科学习，通过美术实践活动提高学生的整体素质，最终使学生学会学习，学会做人，终身受益。为了进一步提高教学质量，做好本职工作，本学期我拟定了如下计划：

一、抓好常规教学

1、认真备课，做到重难点突出，简明条理，课后分析评价恰当。

2、充实课堂容纳量，充分利用好教学时间。

二、加强自身建设

从目前教育发展的要求出发，认真开展“两学”学习业务和政治，进一步提高师表形象。具体做法是：

1、坚持参加集体学习，并与自学相结合，以《中华人民共和国教育法》，《教师法》，《新课程改革指导》，及各类业务书籍为主，借鉴先进经验，树立创新意识。

2、在学习中学会反思，改进自我，进一步规范教育言行，不迟到，不早退，维护集体利益，不做有损学校声誉的事。

三、关注学优生,进行培优训练

加强对尖子生的培养，发展学生的学科兴趣及个性特长。积极组织学生参加全国、省、市各种比赛活动，丰富学生的校园生活。

四、学期教学目标

1、认真完成美术教学工作，做到按表上课，不落一节课。注重课堂中学生的自主学习，培养学生的创新能力，调动学习的积极性。争取把每节课的导课设计新颖、独特。

2、以听评课等教研活动为基础，备好、上好每一节课，积极提高教学艺术水平。

3、组织美术研讨和交流活动，与全组美术教师互相学习、取长补短，共同提高专业素质。

4、通过各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，营造浓厚的文化艺术氛围。

5、通过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动，培养一批美术特长生，以点带面带动全体学生学好美术，从而全面提高美术素养与美术技能。

6、积极参与听课，评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

总之，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，不断提高业务水平，做一名合格的美术教师。

篇2：美术教学个人工作计划

本学期一至五年级教材内容都有所转变，难度及敏捷性相应加大，所涉及的范围、绘画种类更加丰富，所需要的绘画工具及绘画方法上有很多精彩之处，所以学习起来，有肯定的困难，但由于内容丰富、五彩纷呈，引人入胜，如观赏、彩笔画、国画、图案、设计、手工制作、粘贴画及有关色彩方面的学问等课程为课堂增添很多轻松愉悦气氛。特别是五年级美术课本的内容在以往的绘画课为主的基础上增添了很多手工趣味性的内容，且要求通过学生动手操作、愉悦的同时结合现实生活，能充分地调动学生的创造天性，让学生在玩乐中得到全方面的进展。

一、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素养上看千差万别，有先天因素，有后天缘由，有因地域不同而不同，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差异。

每个班的学生绘画水平参差不齐，优秀的可以作为较差的老师。年级差异产生的差距也很大，如年岁、独特等方面都要因其特点加以掌握、把握，去耐烦引导、调动其潜意识及思维的主动性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

二、教学目标：

(一)低年级段

1、能够对色彩有进一步的认识，并能运用彩笔画出富有儿童特点的作品。

2、学会简洁的手工制作，培育其动手制作的兴趣。

3、能够从优秀的儿童作品中吸收一些养分以补充自己，让学生自己主动了解

作品的题材及内容的支配，锻炼其观赏能力及水平。

- 4、能够尝试运用不同的绘画工具进行绘画创作，从中感受不同的美。
 - 5、让学生能够尝试进行比较喜爱的主题创作画。锻炼学生的想象能力及创作能力，给学生一个自由想象的空间。
- (二)中高年级段
- 1、让学生自行观赏中外名作，提高学生的观赏能力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。
 - 2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、把握多种形式的绘画技巧。
 - 3、把握国画基础用笔并能描绘简洁的小品画，让学生更加了解中国传统绘画，增添其民族自豪感。

- 4、对美术字有肯定的认识，对其作用有肯定的了解，能够独立设计出适合肯定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参加意识。
- 5、创造出更多的机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

(三)无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参加，放手给学生，充分调动学生的主动性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发觉问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生进展的助手，参谋与引导者，与学生共同参加教学过程，共同讨论、探究、解决疑难。

三、教学措施：

- 1、区分年级差异，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。
- 2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂气氛，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的憧憬与追求。
- 3、每堂课前依据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法敏捷，层次清楚，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生自由成长的天地。
- 4、在新课改形式下，教师要转变观念，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的进展，同时实现教师与新课程

的共同成长。

5、注重美术课程与生活阅历紧密联系，使学生在主动的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增添学生对大自然和人类社会的喜爱及责任感，进展学生创造美妙生活的情愿与能力。

6、留意美术与其他学科的渗透，结合语文教学，让学生为课文插图，为日记作文配图;结合自然、社会、劳动等课程进行描绘、手工制作，布置美术园地。

四、课时支配：

低年级美术2课时/周至期中上到第10课

中高年级美术1课时/周至期中上到第8课

篇3：美术教学个人工作计划

一、推行和实施素质教育，注重学生的全面发展。通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高专业素质和教学水平，提高学生的知识水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、加强学习，提高自身业务能力，努力提高理论水平与实践能力。并且积极参加市、区组织的备课和听课等活动，取他人所长，补己之短，在比较中学习，在实践中提高。

三、学期教学目标：

1、认真完成美术教学工作，做到按表上课，不落一节课。注重课堂中学生的自主学习，培养学生的创新能力，调动学习的积极性。争取把每节课的导课设计新颖、独特。

2、以听评课等教研活动为根底，备好、上好每一节课，积极提高教学艺术水平。

3、组织美术研讨和交流活动，与全组美术教师互相学习、取长补短，共同提高专业素质。

4、通过各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，营造浓厚的文化艺术氛围。

a、本学期，学校各项活动较多，美术活动以班级为单位，以课堂为载体，搭建展示平台。如班级艺术园等。

b、在本人任课班级展开人人争当小老师活动，期初鼓励学生选课选内容，提

前报名，然后安排讲课，锻炼学生的综合能力。

5、通过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动，培养一批美术特长生，以点带面带动全体学生学好美术，从而全面提高美术素养与美术技能。

6、强化课堂纪律，良好的组织纪律是才会有良好的开端，因此本学期美术课堂首先要抓好课堂纪律，发挥美术特色，以美为标准，渗透到学生的语言、行为中。

四、配合学校、各科室以及在各项活动做好宣传、书写、美化等辅助工作，充分发挥美术教师自身特长，做到有求必应，尽自己所能做到更好。

在院团委领导、老师的亲切关心下，我院素质拓展中心渐渐成长壮大，成为一个独立的部门。为了更好的贯彻共青团中央、教育部、全国学联发起的《大学生素质拓展计划》，全体素拓成员同心协力，帮助认证部完成认证工作。与此同时，各同学也对素质拓展工作有了更深一步的认识。

基于素拓中心刚刚成立，许多同学对素拓工作还不十分了解，我活动部制定如下素拓宣传计划：

1、制作大学生素质拓展计划宣传展板，在管院及二教展出，对什么是“大学生素质拓展计划”、《大学生素质拓展证书》的重要性、以及已有素拓成果（包括素拓征文、照片）开展展示，从而推进我院大学生素质拓展计划的更好实施。

2、以班会为渠道，班级为单位，在广阔同学中开展信息调研工作，普及素拓知识，班委带着同学们开展素拓游戏，在游戏中锻炼自我，表达团队精神，同时对同学们在此过程中提出的问题开展整理并给予正确的解答。

3、对其他院开展大学生素质拓展工作的.情况以及各院校的成功经验开展汇总、收集，吸收。

除开展宣传活动，让广阔同学了解素拓的相关信息，我部还制定了一系列干部培养计划，使素拓中心有自己的骨干人员，班级有各自的素拓带头人。

五、具体计划如下：

1、针对中心内部人员开展培训课程，要求对素拓认证及素拓游戏开展全面掌握，加强和校讲师团、校素拓部等部门的联系，培育自己中心的讲师及素拓骨干力量。

2、组织各班班长、支书及由班级推选出的素拓带头人开展培训，要求凡参加培训的人员按时参加培训并做好培训笔记。由素拓中心部门人员组织会场秩序并派专人开展签到。

3、与外联部协调共同邀请名师，开展素质拓展大型讲座。与辅导员老师协商

，组织管院全体同学观看讲座。由专业人士对我院学生开展职业生涯和大学生学业生涯指导，让同学们明白自己的发展方向和自身素质欠缺，有针对性地自主选择学校开展的素质拓展训练项目开展素质训练。

4、利用暑假时间，提前下发任务，组织同学开展假期社会调查和社会实践活动，使同学综合素质特意提高。

素质拓展中心的工作刚刚起步，其所取得的成绩离不开领导、老师的关心，及广阔同学的支持、配合。对于工作中存在的问题，我们会再接再厉，逐步解决和完善。

基于以上计划，我们会以更加饱满的热情，克服重重困难，迎接大学生成才拓展工作新的挑战，为大学生成才拓展计划在本院更好的实施而不懈努力！