

高二语文教学计划

篇1：高二语文教学计划

一、指导思想

整体把握课程内容，从语文课程作为基础学科的特征出发，紧紧抓住语文应用能力、审美能力和探究能力的培养，通过必修5及选修模块(中国现代诗歌鉴赏、新闻实践)的学习，进一步提升学生的语文素养，扎实、稳步地推进高中语文新课程的实施。

二、教学内容

本学期完成人教版普通高中课程标准实验教科书必修5和选修(中国现代诗歌鉴赏、新闻实践)的全部内容。

三、教学进度

教学阶段教学内容教学进度

第一阶段语文必修5第1至9周

第二阶段语文必修5检测第10周

第三阶段语文选修(现代诗歌、新闻实践)第11至19周

第四阶段语文选修(现代诗歌、新闻实践)检测第20周

四、教学建议

1.整体理解课程的结构，正确把握必修课程应着眼于培养所有学生都必须具备的基本素养，为学生的发展奠定“共同基础”。选修课程也应该体现基础性，并在此基础上致力于让学生有选择地学习，促进学生的个性发展。

2.认真学习、研究《普通高中语文课程标准(实验)》，准确理解和把握《课程标准》最核心的内容，积极主动适应并实践高中语文新课程，落实高中阶段教学目标与要求，使学生在“积累·整合”、“感受·鉴赏”、“思考·领悟”、“应用·拓展”和“发现·创新”五个方面得到发展。

3.深入钻研人教版语文课程标准实验教材，全面理解编写者的编写意图，努力体现新课程理念，在教学过程中，根据实际情况认真分析学情，综合考虑学生高中三年学习、发展的需要，以现有的教材为基础，对课程内容进行合理的“二度开发”。

4.按照“三个维度”(知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观)的要求设

计教学过程，积极倡导自主、合作、探究的学习方式...

篇2：高二语文教学计划

一、指导思想

以新课程标准为指导，以亳州市教育局及本校教学工作计划，高二语文备课组工作计划为参考，整体把握课程内容，从语文课程作为基础学科的特征出发，紧紧抓住语文应用能力、审美能力和探究能力的培养，通过选修模块的学习进一步提升学生的语文素养，扎实、稳步地推进高中语文新课程的实施。为学业水平测试打下扎实的基础。

二、教学内容

本学期完成选修《古代诗歌与散文欣赏》、《外国小说欣赏》说单元的教学。要注意把握小说的主题和情节；散文教学重点是品味散文优美的语言和感人至深的表现技巧；文言传记阅读在于强化字词句的积累，提高文言文的阅读能力；诗词鉴赏重点在于掌握初步的文学鉴赏能力；科普文章教学重点是理清作者思路，归纳概括科普文章的论点，体会语言风格：准确、严密而又不乏情趣。而文言教学之积累是重点难点。

三、情况分析

1、教材分析：

高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，既有必修教材的基础知识的掌握和基本技能的提升，也有选修教材的迁移、扩展与探究；写作上则要求学生努力写出有思想、有内容、有情感、有见地的文章，在四个方面上下功夫：缘事析理要深刻，讴歌亲情要充实，锻炼思想有文采，注重创新写新颖。写作要求更高，既解决写什么，又指导怎么写，利于学生写作能力的提高。

2、学生分析：

学生在现阶段，语文基础知识掌握不太牢，课外迁移不够深，进入高二下学期，阅读和写作能力都还有待加强。虽说经过一个半学期的学习，但学生的语文学习还比较被动，语文基础知识参差不齐，整体阅读能力还可以，但学习习惯还不是很主动，上进心有个别同学不太强，任务还是比较艰巨的。

四、具体措施

1、提高备课质量，学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。

2、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

3、充分利用好教学时间：利用好早读课的语文朗读，提出朗读要求；课前开设三分钟积累成语或小演讲等活动。

4、强化语文知识的积累，为下阶段准高三预复习打下坚实基础。

大量阅读报纸、杂志、名著等有益内容，每周阅读五千字量以上的课外书（三篇经典美文），摘记佳作精彩片断内容不少于五百字，坚持写周记随笔，坚持美文鉴赏，最大限度地拓宽学生视野。

除此还包括：初、高中课文背诵篇目识记，课外诗词名句的积累；文学常识、文化、文史常识的积累；语音、成语的积累与运用。班级、小组经常进行古诗文背默、精美文章、练字书法比赛。

5、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为高考打下坚实的基础。

6、写作教学：

作文训练以随笔和大作文两种形式为主，写作内容要有任务性和随意发挥相结合，主要训练议论文和散文，倡导抒写真情实感。大作文一月两次统一命题，统一批改，以期提高写作能力。

(1)以学生的写作实践为主，适当加以必要的写作指导，其中多以审题立意、构思为主。

(2)结合山西高考实际，顺应写作变化，适当借鉴和吸收新的技巧和做法，让学生尽情写作，充分发挥学生积极性和创造性。

(3)每月进行三次作文训练，两次为学生自己练笔，两次为正式限时作文，老师认真批阅，或师生12

篇3：高二语文教学计划

本学期，我校对学生进行了文理科分班，而我所带的是一个文科一个理科班。理科11班，男生较多，班级学生很活泼，并且有不少学生的数学成绩很好；而文科23班，班级女生很多男生特别少，并且分过班后，班级的数学成绩很差，可以说大部分学生的基础都很薄弱。为了改变这种不良的局面，使文理科的成绩都能赶上来，针对学生的特点及班级实际情况，本学期我特制订如下教学计划：

一、指导思想

1、培养学生的逻辑思维能力、运算能力、空间想象能力,以及综合运用有关数学知识分析问题和解决问题的能力.使学生逐步地学会观察、分析、综合、比较、抽象、概括、探索和创新的能力;运用归纳、演绎和类比的方法进行推理,并正确地、有条理地表达推理过程的能力.

2、根据数学的学科特点,加强学习目的性的教育,提高学生学习数学的自觉心和兴趣,培养学生良好的学习习惯,实事求是的科学态度,顽强的学习毅力和独立思考、探索创新的精神.

3、使学生具有一定的数学视野,逐步认识数学的科学价值、应用价值和文化价值,形成批判性的思维习惯,崇尚数学的理性精神,体会数学的美学意义,理解数学中普遍存在着的运动、变化、相互联系和相互转化的情形,从而进一步树立辩证唯物主义和历史唯物主义世界观.

二、目的要求

1.深入钻研教材,以教材为核心,以纲为纲,以本为本深入研究教材中章节知识的内外结构,熟练掌握知识的逻辑体系和网络结构,细致领会教材改革的精髓,把握通性通法,逐步明确教材对教学形式、内容和教学目标的影响.

2.因材施教,以学生为学习的主体,构建新的认知体系,营造有利于学生学习的氛围.

3.加强课堂教学研究,科学设计教学方法,扎实有效的提高课堂教学效果,全面提高数学教学质量.

三、具体措施

1.不孤立记忆和认识各个知识点,而要将其放到相应的体系结构中,在比较、辨析的过程中寻求其内在联系,达到理解层次,注意知识块的复习,构建知识网路.注重基础知识和基本解题技能,注意基本概念、基本定理、公式的辨析比较,灵活运用;力求有意识的分析理解能力;尤其是数学语言的表达形式,推力论证要思路清晰、整体完整.

2.学会分析,首先是阅读理解,侧重于解题前对信息的捕捉和思路的探索;其次是解题回顾,侧重于经验及教训的总结,重视常见题型及通法通解.

3.以错纠错,查缺补漏,反思错误,严格训练,规范解题,养成:想明白,写清楚,算准确的习惯,注意思路的清晰性、思维的严谨性、叙述的条理性、结果的准确性,注重书写过程,举一反三,及时归纳,触类旁通,加强数学思想和数学方法的应用.

4.协调好讲、练、评、辅之间的关系,追求数学复习的最佳效果,注重实效,努力提高复习教学的效率和效益;精心设计教学,做到精讲精练,不加重学生的负担,避免题海战,精心准备,讲评到为,做到讲评试卷或例题时:讲清考察了那些知识点,怎样审题,怎样打开解题思路,用到了那些方法技巧,关键步骤在那里,哪些是典型错误,是知识和是逻辑,是方法、是心理上、策略上的错误,针对学生的错误调整复习策略,使复习更加有重点、针对性,加快教学节奏,提高教学效率.

5.周密计划合理安排,现数学学科特点,注重知识能力的提高,提升综合解题能力,加强解题教学,使学生在解题探究中提高能力.

6.多从贴近教材、贴近学生、贴近实际角度,选择典型的数学联系生活、生产、环境和科技方面的问题,对学生进行有计划、针对性强的训练,多给学生锻炼各种能力的机会,从而达到提升学生数学综合能力之目的.不脱离基础知识来讲学生的能力,基础扎实的学生不一定能力强.教学中,不断地将基础知识运用于数学问题的解决中,努力提高学生的学科综合能力.

新的学期是新的起点,新的希望。通过上面的计划,我相信自己在本学期一定能够将两个班的数学成绩带上去,我相信,我能行。

篇4：高二语文教学计划

一、学生学情分析

本学期我继续担任三班和十一班两个班的语文教学工作。经过一年的学习,大部分学生有主动学习的愿望,他们能自觉按时完成作业,做到课前课后有预习有复习。但个别学生放任自己,学习目标不明确,学习态度不端正,学习任务滞后或未能完成。

二、成绩目标制定

本学期就是要在一年级基础上,让已经具备良好习惯的学生能继续保持并带动其他学生,鼓励“优者更优”。改变学习暂时落后的学生的态度,家校合作,生生帮扶,改变他们的陋习,激发他们学习的兴趣,主动学习,有所进步。争取三班“脱贫”,十一班进入中上游水平。

三、教学辅导措施

1、巩固本册教材的基础知识,能准确识字,写字,积累成语,夯实默写。

2、强化默读,是学生喜欢阅读,培养学生感受阅读的乐趣,积累自己喜欢的成语和格言警句。

3、在授课中,注重培养学生美好的情境,使他们关心自然和生命,对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法,并乐于与人交流。

4、培养学生对写作的兴趣,写自己想说的话,写想像中的事物,写出自己对周围事物的认识和感想.

5、培养学生对周围事物的好奇心,提高观察大自然的能力, 能就感兴趣的内容提出问题,结合课外阅读,共同讨论.

6、倡导自主,合作,探究的学习方式适时采用"四人小组"合作学习的形式。

7、引导学生借助工具书,自觉解决基础知识。培养学生主动学习德意识。

8、阅读教学中给学生比较充分的读书,交流阅读感受的时间,重视朗读指导,读中悟,读中积累并学会运用鼓励学生互相释疑,培养,提问题,解决问题的能力。

篇5：高二语文教学计划

一、指导思想

以马克思主义教育科学理论为指导, 努力贯彻国家基础教育课程改革的精神, 落实高中语文课程标准提出的课程理念, 遵循语文教育的规律, 致力于全面提高学生的语文素养, 提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力, 教学中突出“过程和方法”, 重视积累、感悟、熏陶和培养语感, 使学生掌握学习语文的基本方法, 养成自学语文的良好习惯, 提高文化品位, 为学生终身发展奠定良好基础。

二、教材分析

我们使用的是人教版新教材, 体现了新理念和新目标, 致力于构建新的教材系统, 促进学生综合素质的提高, 确立学生在学习中的主体地位。在编排体系上, 人教版《必修五》按照“阅读鉴赏”“表达交流”“梳理探究”“名著导读”四大板块安排相关内容。同时根据学校的安排, 本期开始开设选修课《中国古代诗歌散文欣赏》。这本教材, 从高中生实际水平出发, 对于诗歌, 从“以意逆志、知人论世”(探究诗旨)“置身诗境、缘景明情”(把握诗境)“因声求气、涵咏诗韵”(体会声韵)三方面入手;对于散文从“创造形象、诗文有别”(理解散文的形象性)“散而不乱、气脉中贯”, 切实地培养学生的文学文化修养, 提高学生的文言文阅读能力。

三、学生分析

本期本人担任高二理科6班和文科17班的语文教学。

本人面临的这两个班属于普通班, 学生由高一升入高二, 刚刚经历分班, 情绪欠稳定, 人数超多, 中等生少, 后进生多, 学习兴趣欠佳, 语文基础知识薄弱, 语文学习习惯较差, 课堂沉闷, 思维不活跃, 思考问题不积极。

四、工作重点

1、培养学生热爱祖国语言文字、热爱中华民族优秀文化的感情，培养社会主义思想道德和爱国主义精神，培养高尚的审美情趣和一定的审美能力，提高学生的道德修养，全面提高学生的语文素养，帮助学生树立正确的道德观、世界观、人生观。发展学生健康个性，逐步形成健全人格。

2、加强对学生的语文学习习惯的培养，加强常规工作的落实和检查，并有阶段性检查小结和整改措施。

3、激发学生的兴趣，引导学生在课外阅读，养成阅读经典和优秀作品的习惯，拓展学生语文学习空间。。

4、提升学生对阅读量，引发对中国文学的感性认识，培养文言语感，提高审美鉴赏能力。引导自主写作，在实践中提高写作能力。

5、培养学生自主学习、合作学习和探究学习的习惯和能力。

五、具体措施

1、加强书本和海南远程教学资源的学习，提高教师自我素养。

2、提高备课质量，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势。

3、指导学生加强积累，全面提高学生的语文素养。要求学生准备摘抄本，每周布置阅读量，积累语文基础知识，名句名篇的。

4、重视诵读，改进古诗文教学，培养学生语感。

5、跟同事协作，集体备课，资源共享。向同事们学习，积极参加学校的听课评课活动。

6、作文训练以“表达交流”和《周计划》相结合，面批、互评、自批多种批改方式结合，切实提高效率。

7、加强电化教学，增加课堂容量，激发学生学习兴趣。

六、教学进度

1-3周第一单元课文、表达交流

4-6周第二单元课文、表达交流

7-8周第三单元课文、表达交流

8-9周第四单元课文、表达交流

10-11周复习、期中考试

11周以后选修《文章写作与修改》、《中国古代诗歌散文》教学