

## 国学教育活动总结

### 篇1：国学教育活动总结

高一阶段，我们开设国学社团，每周六的下午，带领一群热衷传统文化的学生徜徉于古诗文的悠远世界，或吟诵，或对话，或观视频，或写感悟，我们从“诗之祖”吟诵而来，读《关雎》诵《蒹葭》，了解诗歌的源头；我们围绕“圣之贤”侃侃而谈，感悟先贤君子之风，体会儒家思想之淳；我们赏“唐之韵”，在曲江遗址公园附近的校园里赞叹盛唐气象，想象那一个锦绣盛世的气度风华；我们品“宋之魂”，透过文字，宋人的情感、精魂似乎穿越了久远年代氤氲在了身边。一学期坚持下来，这种独特的社团文化情境对学生起到了一定的吸引和熏陶作用，相对自由宽松的社团活动以特有的文化审美和人文精神正在润物无声而又深刻久远地影响着学生的心理发展。

高二阶段，我们备课组老师编写国学读本，本着思想性与生动性结合的原则，我们精选了传统诗文篇目，并配以当代散文，或作补充，或做解读。比如我们选了苏轼的《赤壁赋》，随后缀上刘艳琴的《来生便嫁苏东坡》；节选了王实甫的《长亭送别》，便配了江晓原《迷恋西厢记，冷落天文学》，等等。不同风格不同时代的作品并列，阅读中有了比较，还更多了有趣的拓展。总之，《陌上花开》的国学读本在师生中还是受欢迎的。高三阶段我们继续编写国学读本，此刻考虑的除了可读性外还得注意实用性，即要照顾到高考要求背诵默写的64篇，于是我们分类编排：诵经典·品悟人生之境；（）（）（）。凝聚了先哲智慧的经典篇目，敏锐地创意解读先贤的时文，简洁补充的文化常识等，几个板块组合，本册书更具内容的丰富性。如今，高三学生人手一册，时时在握。

高二下学期我们成功举办了一次辩论赛，辩题如：正方---中学时期，知识积累比人格塑造更重要；反方---中学时期，人格塑造比知识积累更重要。就这一辩题，学生开始热烈辩论，显而易见，平时的国学积累为反方同学提供了大量论辩的依据，他们借用《论语·学而篇》“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众而亲仁，行有余力，则以学文”来强调人格塑造先于知识传授；他们用“不学诗，无以言”“不学礼，无以立”来强调为人的基本修养。国学中蕴含的美德，就这样在潜移默化中塑造着学生的人格，提升着学生的素养。

传统国学以其营养的乳汁，滋养着学生的心灵和精神，并且让他们学以致用，在当代构建强大的道德体系，增加“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”的使命意识。

### 篇2：国学教育活动总结

在中小学生中开展国学教育及践行活动，全面贯彻党的教育方针，以科学发展观为指导，坚持民族性、时代性和教育性相结合，以弘扬国学经典、有效育人为核心，以诵读经典、践行经典为载体，让学生在诵读中，从故事、情境、事理、生活中领悟内涵。现将我校本学期开展活动的具体做法总结如下：

## 一、工作目标。

1、通过开展丰富多彩的诵读及践行活动，使学生进一步感受中华民族的传统美德，感悟古训中的深刻内涵，让学生的身心在有趣、有益的活动中得到健全的发展，立君子品，做有德人，进一步促使学生养成好习惯、好品质，为学生终身发展打下坚实的基础。通过活动，也可进一步塑造内涵丰富、特色鲜明的校园文化。

2、树立良好社会风尚。通过学生、教师、家长在学校、家庭、社会上的广泛传播，使国学经典产生深远的影响，引导良好社会风尚的形成。

## 二、工作安排与措施。

### （一）诵读三字经。

1．每日一读：每天安排15分钟时间进行诵读，或学习新篇目，或温习旧内容，由学生自主学习，教师指导。

2．利用研学课每周一节课以班级为单位，教师指导学生学习。要备课，制定教学计划。

3．师生读、亲子同读：要求教师、家长和学生同步诵读相同内容，为学生做表率，达到同读同悟。

### （二）践行《弟子规》。

广泛在学生中开展践行《弟子规》活动，把《弟子规》内化应用到学生的日常生活中，让学生学会孝敬父母、友爱兄弟、尊敬老师、立身处事、待人接物、修身治学，提高学生的思想道德修养。

#### 具体措施：

#### 1．营造学习践行弟子规的浓厚氛围。

以弟子规文化来加强校园文化建设，在学校形成学习、践行弟子规的浓厚氛围。利用校内宣传栏、广播站、黑板报、标语等宣传载体，营造浓郁的校园育人氛围，宣讲《弟子规》。以《弟子规》内容布教室、走廊、通道，使学生置身于此，无时无刻都能受到润物细无声的熏陶感染。

#### 2．在学习研究中践行。

学生在读熟、背熟的基础上开展践行活动。

让学生对照经文阅读译文，独自获得对经文内容的初步感悟。 由教师组

织全班同学进行互动式交流，在交流过程中，使学生对经文难解字义和整段含义拥有大致了解，重点理解经文对行为方面的要求，明确其中的道理。

让全班同学对照文中要求，自省以往行为中的优点与不足，互相帮助，对以后的行为提出积极的改进措施，共同确定努力方向。2

鼓励学生将学到的哲理运用到实际生活与学习之中，使学生养成好习惯、好品质，为学生的终身发展打下坚实基础。

3. 在日常生活、主题教育活动中实践。

(1) 开展四个教育：

感恩教育：让每位学生深刻体会父母、师长的养育、培养之恩，学会感恩，学会做人。

养成教育：要根据学生年龄特点，从身边小事做起，让学生养成良好的学习、生活习惯。

礼仪教育：通过多种形式的礼仪教育活动提升师生的礼仪素养和文明水平。

诚信教育：通过评选“道德诚信好少年”等形式，教育学生从小做一个诚实守信的人。

四、工作原则。

1. 与日常德育工作相结合。

2. 与日常课堂教学相结合。

3. 与日常行为养成教育相结合。

4. 与学校特色创建相结合。

5. 与校园文化建设相结合。

6. 与德育、教研、科研相结合。

7. 与师德建设相结合。

五、今后努力方向。

国学教育犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机，著名作家余秋雨说过：在孩子们还不具备对古诗文经典的充分理解力的时候，就把经典交给他们，乍一看莽撞

，实际上是文明传承的绝佳措施。幼小的心灵纯净空阔，由经典奠基。可以激发他们一生的文化向往。今后的工作中还要更加努力，进一步加大宣传的力度，有针对性地开展这项活动，向着“品国学经典建书香校园”的目标努力前进。

### 篇3：国学教育活动总结

学校作为传承与进展文化的载体，在引导和弘扬先进文化中发挥着重要作用。学校文化建设是我国先进文化建设的重要组成部分，是促进社会全面、协调和可持续发展的保证。我校结合实际状况，本学期开展了全校性的国学经典研读活动。活动开展至今，我们深刻体会到学经典就是寻民族精神之根，寻现代文明之根，寻做人明理之本。在研读过程中弘扬优秀的民族传统文化，加厚同学的人文底蕴。对我校开展的国学经典研读活动状况简洁总结如下：

#### 一、国学训练活动预备充分

1、开学初成立了得力的“大坪学校国学经典研读领导小组”，校长亲自挂帅担当组长，确保活动的顺当实施。

2、制定了《大坪学校国学训练活动方案》，做到活动有方案，目的明确、责任清晰。

3、以国学经典教学作为本学年校本课程开发的主要科目，一至六班级每周每班一节，确保有充分的教学时间。

4、以《弟子规》、《三字经》、《唐诗三百首》、《论语》、《增广贤文》、语文课程标准中推举的优秀古诗文等作为本学期国学经典研读活动教本。

5、支配文化素养较好教学阅历丰富的老师作为任课老师，确保教学质量。

#### 二、国学训练活动形式丰富

1、学校国学经典研读领导小组，大力宣扬国学经典研读活动的目的意义、实施目标和方案以及措施步骤，让国学训练活动深化师生心中。

2、依据不同的教学目标，三班级以上同学以班级为单位，进行了“我是小书虫”读书沟通活动、讲故事竞赛等活动。学校教育处组织了经典诵读活动、传统文化征文活动、国学手抄报展现活动等。通过出评比活动我们了解了同学的学习状况和对国学经典的理解程度。

#### 三、取得的成果

这次活动使我们深刻体会到：抓好经典研读活动领导重视是前提，老师参加是基础，调动同学乐观性是关键。通过一系列活动的开展，同学学习国学经典的热忱日益高涨，气氛深厚，丰富了同学校内文化生活。

#### 四、努力方向

国学经典的学习还得不到部分同学尤其是家长们的高度重视，同学虽然学习了经典中的道理，但生活中的某些行为还是没有转变，没有做到言行全都。所以，我们今后的工作中还要更加努力，进一步加大宣扬力度，有针对性地开展这项活动。向着“传播国学学问，提升综合素养”的目标努力奋进。