

部编版小学六年级语文下册教学计划

篇1：部编版小学六年级语文下册教学计划

一、指导思想

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

本学期以此为教学设计的主体理念，在分析教材、学生的基础上制定学期计划。

二、学生情况分析

本班学生26人，男生17人，女生9人。从整体来看，我班学生学习热情较高，基本功较扎实，书写端正，朗读有感情。特别是像xx等学生成绩优秀，能独立思考问题，常常有自己独特的见解。但我班差生较多学习上存在一定困难，需要发挥师生、家长的共同合力，来帮助他们进步。本学期重点针对班级学生特色进行有效的教学，让学生都能认真、细心地学习，提高学习成绩。

三、教材分析

1、内容和编排

本册共有课文十九篇，精读课文十二篇，略读课文五篇，综合性学习两篇。这六个单元，每组由“导语”“课文”“口语交际”“习作”“语文园地”“快乐读书吧”这些部分组成。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。“口语交际”“习作”各自作为一个独立的栏目。“语文园地”由三个栏目组成，“交流平台”“词句段运用”“日积月累”是固定栏目。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在课本最后设有“词语表”。

2、教材的主要特点

(1)全面、准确地落实语文教学目标

(2)加强整合，使教材成为互相联系的整体

(3)加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

(4)“口语交际”“习作”的编排，加强指导，明确要求

(5)语文园地培养学生的语文综合运用能力

(6)加强语文学习与生活实际的联系

四、教学目标及学习方法

1.培养学生热爱自然的美好情操；引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受；品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

2.让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

3.让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚信，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

4.一是感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解。鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

5.欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操；学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法；积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情；从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

6.初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

五、教学重难点

(一) 教学重点

1.养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

- 3.联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
 - 4.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
 - 5.诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。
 - 6.学会理解和运用“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”等读写方法。
 - 7.能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。
 - 8.能根据交流的对象和场合，做简单的发言。
 - 9.对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。
- ## （二）教学难点
- 1.继续加强阅读基本功的训练。
 - 2.发现语言规律，学习表达方法。
 - 3.把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。
 - 4.加强平时练笔的指导。
 - 5.让学生学写活动总结。
- ## 六、教学措施
- 1.教学中努力体现新课标的理念，注意把握同组各部分内容的内在联系，创造性地使用教材。并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。
 - 2.在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。
 - 3.上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。
 - 4.授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习

主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5.课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6.认真、及时地批改学生的作业。

7.平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

七、后进生转化和优秀生提高措施

(一) 后进生转化措施

1、取得任课教师的协助，学生家长的配合（经常上门家访）。

2、感情投资

(1)多与后进生交流，了解后进生的思想、学习和生活。

(2)对他们取得的成绩及时表扬，让他们树立起信心。

(3)对他们所犯错误和缺点及时指出和批评。

(4)多关注后进生的学习

A.课堂提问、练习多给机会（难度较浅的）。

B.课后作业的布置与众不同。

C.作业尽量面批。

D.利用课余时间辅导功课。

3、坚持不懈，持之以恒。

后进生的思想波动较大，各方面表现反反复复，这样教师必须经常不间断进行转化。我相信只要我们教师有一份爱心和耐心后进生一定能迎头赶上。

(二) 优秀生提高措施

1、加强对优秀生的思想教育。

优秀生学习成绩好，经常得到学生的赞扬、敬慕，家庭、学校宠爱、呵护，这样易使他们产生优越感，总觉得自己已经是很好了，而忽视了自我提高，自我超越的过程。因

此，我们要在本学期加大对优秀生的理想教育、人际关系教育、心理健康教育等各方面的工作，加强对优秀生的培养和教育。

2、要适当评价，正确引导。

教师对优秀生的评价要有针对性和适当性，对优秀生学习成绩的评价要适当，不能好到极处，也不能不予理睬，要具体公正。对优秀生其他方面的成绩要多注意留心，并指出哪点好，为什么好。教师要有意识地经常和优秀生谈心、沟通，传输一些观念，让他们知道教师赞扬什么推崇什么。如，奉献爱心、关心同学、帮助后进、平等待人、谦虚谨慎、志存高远都是老师推崇和向往的。

3、培养优秀生的团队精神和合作意识。

优秀生应作为班级体中的普通一员，不能越出界外，要树立班级的集体感和荣誉感，要经常组织他们参加集体完成的项目和活动，感受到集体意识和成功的喜悦，让优秀生与他人一道为共同的目标而奋斗，让他们在人与人的不断交流与合作中感受伙伴的友谊和真情，感受到个人力量的微薄，使优秀生愿意与同学交往，取长补短。

4、鼓励学生质疑

爱因斯坦说过：“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要”，牛顿指出：“没有大胆的猜想，就做不出伟大的发现”。所以在课堂教学过程中可安排给学生提问题的环节，创造一个让学生积极思维的气氛，让他们不断地去探索、学习、提高。

5、在教学中渗透课外知识

成绩好的学生，有一定的学习基础和学习能力，不满足于课内的知识，对掌握课外的知识表现出极大的兴趣和积极性。根据这一特点，可结合课本的知识，适当插入相关的课外知识，并与课内知识融会贯通。使他们在熟练掌握课内知识的同时，扩大知识面，尽量满足优秀生的求知欲望。

6、课余时间为优秀生作学习指导

优秀生在学习中喜欢质疑，可利用课下时间对学习方法进行指导，使他们的学习兴趣和积极性持续，能在无教师指导的情况下，也能学习更深的知识，自己解决疑难问题。

九、教学进度

（略）

篇2：部编版小学六年级语文下册教学计划

一、学生学习情况

分析本班现有XX名学生，其中男生XX人，女生XX人。大部分学生喜欢学习语文，喜欢阅读，并养成了良好的学习习惯，基础知识较扎实，而阅读和习作则要稍微逊色一点。进入高段以后，男孩子的思维普遍比女孩子要活跃。但双差生数量两者相差不大。这跟他们的课堂学习效率差、学习习惯不良有关。而有几个女孩子思维不够活跃，不够灵活，接受能力差。

1、识字写字。作为高段学生，他们的独立识字能力较好，所欠缺的是不喜欢主动利用字典来帮助识字、阅读（所以上课尽量创造机会让他们利用字典。）、据词定义能力、书写习惯、错别字多。

2、阅读。能正确、流利地朗读课文，但有感情地朗读仍需努力；学生学会了默读、浏览等方法，但捕捉重要信息的能力一般；概括课文主要内容、理解含义深刻的句子方面则要加强指导，尤其是中下学生；大部分学生基本上能了解文章的一些显著的表达方法。在课外阅读方面，阅读量大部分能达到，喜欢阅读童话、故事类、文学类、漫画类书籍，对古今中外的名著则涉猎不多；女生对科普类文章不如男生感兴趣；且能主动积累的学生大约只占半数。

3、写作。在写作方面，尤为突出的尖子生寥寥无几，最为欠缺的是写作素材单一，不能表达自己的独特感受，写法单一。

4、口语交际。学生参与口语交际的热情不高。倾听和评价的能力较之以前，有所提高。

5、综合性学习。大部分学生对综合性学习较感兴趣，且有几个学生脱颖而出，综合能力强。欠缺的倒是自己对过程的指导。

二、教材内容分析

新人教版部编本六年级下册语文教材于2020年春期正式试行。教材继续按专题组织单元，共六组，依次是：民风民俗、外国名篇名著、人间真情、体会人物品质、科学精神、难忘小学生活。全册共17篇课文，其中精读课文12篇，略读课文5篇。

其中，第六单元安排了一次综合性学习，是一次大的综合性学习——“难忘小学生活”。综合性学习的编写，把听说读写能力的培养贯穿在整个学习活动中。除了学习专题和必读材料要予以落实以外，学习的具体内容、方式、方法，学习成果的呈现方式等等，师生有相当大的自主权。其目的是为了培养学生的合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力，特别是语文综合运用能力。

本册教材保留了“九年义务教育小学教科书”的一些优秀篇目，如《北京的春节》、《腊八粥》、《鲁滨逊漂流记》、《汤姆·索亚历险记（节选）》、《匆匆》、《十六年前的回忆》、《为人民服务》、《金色的鱼钩》、《真理诞生于一百个问号之后》，这些课文文质兼美、历久弥新，教师们在教学中积累了丰富的经验。教材还增选了新文章，如，《骑鹅旅行记》、《那个星期天》、《表里的生物》、《他们那时候多有趣啊》等。在“语文园地”中系统

地编进了古诗词，使学生感受中华文化的博大精深，从而更加热爱祖国的语言、文化。

另外，与本套的其他各册教材不同，古诗词并没有根据内容安排在相应的专题中，而是在六个单元之后，集中安排了一组“古诗词背诵”。这10首脍炙人口的古诗词中没有太多生字，意思也不艰深，适合小学生读读背背。这样的编排也体现了向初中教材过渡的编写意图，在初中教材中，古诗词背诵也是作为一个独立的部分安排在教材后部的。

全册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。本册教材的注音方式与五年级保持一致。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音；同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其他部分中出现的生字不再注音。生字注音采用在生字的头顶上直接注意的方法。为便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予一定的提示。

三、教学目标

（一）识字与写字教学。

本册教材没有安排识字，要求会写120个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。对于学生在课内外阅读中遇到的不认识的字、不懂的词语，鼓励学生勤查字词典，养成使用工具书的习惯，在此过程中不断提高独立识字和理解词语的能力。

（二）阅读教学

1、精读课文的教学（1）指导朗读、默读。（2）把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。（3）抓住重点句段，引导学生加深理解。（4）积累语言，鼓励运用。2、略读课文的教学一是内容上，理解要求要低于精读课文，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点，帮助学生大体理解内容即可，词句的理解不作为重点。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。

（四）口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的口语交际能力，培养良好的语言习惯。

（五）习作教学

本册教材的习作安排有两种形式，一是每个单元课文后“习作”中安排了5次习作，二是结合课文的学习，安排了2次小练笔，分别安排在3课和16课后。

（六）综合性学习的教学

本册教材安排一次综合性学习，是一次大的综合性学习——“难忘小学生活”。综合性学习的编写，把听说读写能力的培养贯穿在整个学习活动中。除了学习专题和必读材料要予以落实以外，学习的具体内容、方式、方法，学习成果的呈现方式等等，师生有相当大的自主权。其目的是为了培养学生的合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力，特别是语文综合运用能力。

（七）古诗词背诵

本册教材在最后一组“综合性学习”后面，安排了10首古诗词背诵，包括7首古诗。（八）综合复习

本册教材最后安排了“综合复习”，这既是为了给老师提供一些复习的材料，更是为了向老师提示一种复习思路和复习方法。

四、教学重难点

1、重点：学会把握文章主要内容，体会思想感情，领会表达方法；抓住重点句段，加深理解；主动积累语言，运用语言；习作感情真实，详略得当。

2、难点：学会把握课文主要内容；领会文章的表达方法，并尝试在习作中加以运用；学习详写和略写。

五、改进教学的措施

1、准确把握教学目标。首先要从整体上把握总目标和阶段目标；其次，要明确每一专题的学习目标；再次，要注意阶段目标之间的衔接与过渡。

2、重视引导学生自主、合作、探究学习，培养学生的学习能力。

3、引导学生自读自悟，启发学生独立思考，大胆发表见解，并综合运用已有的知识和方法，将之运用到现在的学习中去。

4、引导利用图书柜里的书籍、学生自己的藏书、与同学交换阅读等方法，增强阅读量，扩大阅读面，提高阅读能力。

5、这是小学阶段的最后一个学期了，要引导学生及时查漏补缺，使听说读写的能力得到进一步提高。

6、抓好培优补差工作，使优秀生能脱颖而出，后进生也有不同程度的提高。

教学进度表

(略)

篇3：部编版小学六年级语文下册教学计划

一、年段学情解析

我所担当的六年级,学生原有的语文基础错落不齐,高低不一。从整体上看,语文水平不均衡,特别是部分学生阅读和写作能力比较差,但大部分学生学习比较认真,对语文学习的兴趣比较浓。自然,也存在少部分学生的学习习惯较差,语文自主学习能力较差,思想不够灵巧。主要表此刻:学习态度不够正直,上课听讲不够专心,要求动脑、着手等思想性较强的题目部分学生手足无措,所以对付了事,个别男生作业书写不够整齐;课外阅读的兴趣有所增强,但课外阅读习惯差,知识面狭小;知识运用不够灵巧,理解、感悟比较浅陋,语言表达能力弱,不太擅长表达自己的思想;特别是学生的独立阅读能力及写作能力差,作文篇幅短,内容空,读起来枯瘠无味;朗读能力有所提升,有一半左右学生有较强的朗读兴趣,所以新学期中,要一面增强“双基”训练,一面侧重阅读和写作能力的提升;注意培养学生对事物的好奇心和激烈的研究兴趣;让学生观察四周事物,亲自体验,有所感觉,有所发现;使学生有激烈的参加意识和合作精神,整体提升全体学生的语文涵养。

二、教材基本结构

教材连续按专题组织单元,共设计了六个专题,依次是:民风民俗,外国名篇名著,让真情在笔尖表露,革命理想,深深的,科学与发现,难忘小学生活。在六组教材以后,安排了一组“古诗词背诵”,供给了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后,还安排了“综合复习”,为教师准备了9篇复习资料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采纳的是任务驱动、活动贯穿一直的编排方式,包含“活动建议”和“阅读资料”两大部分。

本册教材除去第六组,共有课文17篇,此中精读课文10篇,略读课文7篇。每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“交流平台”四部分构成。课例包含4--5篇课文。每篇精读课文后有思虑练习题,略读课文前有连接语。

部分课文后边安排了“资料袋”或“阅读链接”。“口语交际·习作”仍旧作为一个独立的栏目,在有的单元中供给多个角度供教师和学生选择。“交流平台”“日新月异”是固定栏目。

本册要求会写80个字。为便于复习检测生字和累积词语,在每组课文以后安排了“词语盘点”栏目。此中,“读读写写”中的词语是精读课文里的,由会写的字构成,要求能读会写;“读读记记”中的词语,有的是精读课文里的,有的是略读课文里的,只要求识记,不要求书写。

三、课标对今年段的要求

课堂教课是教课改革中重要的也是最困难的环节。在备、教、改、导、考、析等教课环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科比赛指导。在教课方法上，对不一样课题进行不一样的教课方案，分层次，分种类训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，环绕趣学、乐学、学会、会学创建学生浑身心参加。让学生在参加中生动爽朗地发展，在发展中踊跃主动地参加。总之，在深知教课是一门艺术的原则下，实行的是“教课有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包含“导读”“课文”“读写例话”“累积运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要修业会80个字，每课要修业会的字，排在方格里。

1、知识方面

（1）借助汉语拼音识字，会写80个，认识在语言环境中的字义，并能正确书写。

（2）背诵指定的课文和自己喜爱的文段。

（3）背诵20篇以上的优秀诗文，课外阅读许多于15万字（完成课文配套课外阅读30篇）。

（4）学习阅读，能初步认识查找资料，运用资料的方法，依据需要采集相关的信息，并按必定的标准分类。

（5）学惯用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有必定的速度

（6）学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔录、关于自己的事。

（7）在阅读中学习一些读写方法：睁开联想和想象进行表达的方法；领悟要点词句在表情达意方面的作用；环境描述和心理描述；读课文时能联系实质，深入思虑；理解含义深刻的句子；连续学惯用较快的速度读课文。

（8）学习更正自己的习作。

2、技术方面

（1）会使用字典、字典进行识字，有必定独立识字的能力。

（2）能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有必定的速度。能用毛笔书写楷书，并领悟汉字的优美。

（3）能用一般话正确、流利、有感情地朗读课文。

(4) 学惯用较快的速度读课文，并能抓住文章的马虎。

(5) 能联系上下文和自己的累积，领悟课文中含义深刻的句子；领悟要点词句在表情达意方面的作用。

(6) 在阅读中能推断文章的表达序次，领悟作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

(7) 会读诗歌，初步掌握阅读方法，认识诗歌的语言特色。

(8) 乐于参加谈论，敢于发布自己的建议，提出自己的看法，作出自己的判断。

(9) 能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作内容详尽，感情真实。能更正自己的习作，书写规范、整齐。

四、教课进度表

(略)

篇4：部编版小学六年级语文下册教学计划

在新课程改革的背景下，语文教学的目标不仅仅是让学生掌握语言知识，更重要的是培养学生的语言运用能力、思维能力及人文素养。小学六年级是学生语言能力发展的关键阶段，设计一份切实可行的教学计划显得尤为重要。此计划将围绕部编版小学六年级语文下册教材，明确教学目标、教学内容、实施步骤及预期成果，以保障教学活动的有效性与可持续性。

一、教学目标

通过本学期的教学，学生应当能够在以下几个方面有所提升：

语言表达能力：能够运用所学的语言知识进行准确、生动的表达，增强书面和口头表达的能力。

阅读理解能力：培养学生的阅读兴趣，提高对课文的理解能力，能够独立分析课文内容、主题及人物形象。

写作能力：掌握不同文体的写作方法，能够根据要求进行写作，提升创造性思维。

人文素养：通过阅读经典文学作品，培养学生的审美能力和人文关怀。

二、教材分析

部编版小学六年级语文下册教材共包含多个单元，每个单元均涵盖不同主题的课文、练习及写作任务。教材内容丰富，涉及诗歌、散文、小说等多种文体，适合学生在多方面进行语言学习。

在教材中，重点课文将为学生提供丰富的语言素材和思维训练，教师应引导学生深入理解课文，围绕课文的主题进行讨论和分析。同时，教材中的习作训练部分也是提升学生写作能力的重要环节，教师需给予充分重视。

三、实施步骤及时间节点

为确保教学计划的顺利实施，将整个学期的教学活动分为若干阶段，每个阶段设定明确的目标和任务。

第一阶段：导入与基础知识巩固（第1-2周）

目标：让学生熟悉教材内容，掌握基本的语言知识。

内容：通过导入课文，进行相关的基础知识讲解与巩固，确保学生对教材的基本理解。

任务：完成教材第一单元的学习，包括阅读课文和相关练习，进行小组讨论，巩固基础知识。

第二阶段：深入阅读与理解（第3-6周）

目标：提升学生的阅读理解能力，培养分析能力。

内容：选择重点课文进行深入解读，结合课文的背景、主题和人物进行讨论，鼓励学生发表个人见解。

任务：完成教材第二至四单元的学习，进行课后练习，组织班级阅读分享会，促进学生间的互动与交流。

第三阶段：写作训练与实践（第7-10周）

目标：提升学生的写作能力，鼓励创造性思维。

内容：讲解不同文体的写作技巧，组织写作训练，鼓励学生进行自由写作。

任务：完成教材中提供的习作任务，进行小组评比与展示，鼓励学生互相学习与借鉴。

第四阶段：综合复习与提升（第11-14周）

目标：进行综合复习，巩固所学知识，提升综合能力。

内容：通过复习课文和专题讨论，确保学生对知识的全面掌握。

任务：完成期中和期末的综合测试，进行知识的总结与反思，强化学生的知识体系。

四、具体数据支持与预期成果

在教学过程中，教师应注重数据的收集与分析，以评估学生的学习效果。通过每次测试与作业的完成情况，收集学生在不同方面的表现数据，以便进行针对性的调整。

预期成果包括：

语言表达能力提升：通过口头与书面表达的训练，80%以上的学生能够在课堂讨论中积极参与，表达流畅。

阅读理解能力提升：期中测试后，学生的阅读理解能力平均分应达到85分以上。

写作能力提升：在期末写作测试中，80%以上的学生能够完成规定文体的写作任务，并达到教师设定的标准。

人文素养培养：通过阅读经典作品，学生能够理解并讨论作品中的主题，展现出良好的阅读理解能力与人文关怀。

五、教学反思与调整

在整个教学过程中，教师需定期进行自我反思与总结，关注学生的学习动态。通过收集学生的反馈意见，及时调整教学方法与策略，以更好地适应学生的学习需求。

教学反思的内容包括：教学目标的达成情况、学生的课堂参与度、作业完成情况以及测试成绩等方面。通过不断反思与调整，确保教学活动的有效性与可持续性。

六、总结

部编版小学六年级语文下册教学计划的实施，将为学生的语言能力发展提供有力支持。通过明确的教学目标、丰富的教材内容、系统的实施步骤以及有效的反思与调整机制，确保每位学生都能在语文学习中受益。期待通过本学期的努力，学生能够在语言表达、阅读理解、写作能力等方面取得显著进步，为今后的学习打下坚实的基础。

篇5：部编版小学六年级语文下册教学计划

一、任教班级学生现状分析

本班学生通过近六年的学习，对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，平时能主动地进行课外阅读，开展一些语文课外实践活劢，但班级中也有个别学生由于低年级时的基础不扎实，以致于现在的成绩很不理想。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步。

二、教学任务、目的和要求

- 1、进一步培养良好的学习习惯；
- 2、通过学习，进一步提高分析问题、解决问题的能力；
- 3、养成良好的语言积累习惯；
- 4、通过语文课外实践活劢，培养多方面的语文能力，拓宽知识面，切实提高学生的语文素养。
- 5、会写简单的记实作文和想像作文。

三、教材分析

本册教材除去第六组共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组由“导读”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4-5篇课文，每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。

朗读是最经常的，最重要的阅读训练，也是理解课文内容，体会思想感情，培养语感的基本途径。本册的默读要求，重点是加快默读速度和边思考边读的训练。

四、教材重点难点

- 1、语言的感悟、积累和运用，从精读课文的学习中积累语文学习的方法。
- 2、针对教材中的习作训练，开展一些语文课外实践活劢，提供写作的素材。
- 3、注重课内知识向课外的延伸，力争使课内外的知识有机地结合起来。

五、作文计划

- 1、认真指导学生每一次习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性。
- 2、无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。
- 3、根据学生的实际情况，灵活地运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件

- 4、鼓励学生写想象中的事物，多给他们创造想象的氛围，培养他们的想象力
- 5、认真培养学生的观察能力。教会学生的观察方法，养成学生勤于观察的习惯
- 6、重视课堂数学，让学生在课堂数学中好的写作方法表达方式，达到举一反三、学以致用。
- 7、加大学生的课外阅读量，让学生在阅读别人文章时感悟别人的表达方法，并要求学生积累每一篇课文和课外阅读时遇到的美词佳句，丰富学生的词汇和语言。
- 8、培养学生自己修改自己作文的能力，养成“观察——构思——提纲——草稿——修改——誊写”的良好的写作习惯。

六、主要教学措施

- 1、加强训练，方法多样，培养学生的良好学习习惯。
- 2、持之以恒，不断地加强积累。
- 3、注重实践，培养能力。
- 4、在平时的语文教学中，加强朗读的训练，培养学生的语感，从而提高他们的语文理解能力。
- 5、充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自学理解课文内容，并在自学实践中逐步提高语文素养。

七、教学进度

第1~3周：第一单元

第4~5周：第二单元

第6~7周：第三单元

第8~9周：第四单元

第10~11周： 期中复习

期中检测

期中分析、总结

第12 ~ 13周 : 第五单元

第14 ~ 15周 : 第六单元

第16 ~ 17周 : 第七单元

第18 ~ 19周 : 期终系统复习